

GRAVE CAOS SOCIAL

Sufre Puerto Rico

EXTIENDESE POR TODO EL PAIS UNA OLA DE HUELGAS. INTENTAN MECANIZAR LA INDUSTRIA AZUCARERA. AMENAZA DE DESPLAZAMIENTO COLECTIVO.

PUERTO RICO (S.E.)—Hállase paralizada gran parte de la producción industrial y agrícola de Puerto Rico como consecuencia de una huelga obrera en manifestación de protesta ante los planes de mecanización que pretenden implantar en el llamado Estado Libre Asociado. Los movimientos proletarios han tenido su centro en la población de Santa Isabel, situa. (Continúa en la Pág. 6)

Misa en Memoria
del Capitán
Héctor Rosales

Hoy domingo, a las doce m., en la Iglesia del Cristo de Limpia, se efectuará una misa en memoria del que fuera capitán del Ejército Rebelde y miembro del Directorio Revolucionario, Héctor Rosales. Sus familiares, ruegan a todos sus compañeros y amigos para que asistan a tan piadoso acto.

"NO AGREDIMOS LAS IDEAS COMUNISTAS NI LAS IDEAS CAPITALISTAS", Dr. Castro

combate

13 DE MARZO

5 CTS.

Un arma de la Revolución al servicio del pueblo.

Solicitada la Franquicia Postal en la Administración de Correos de La Habana.

Epoca II. Año III

La Habana, Domingo 10 de Mayo de 1959

"En definitiva será la acción del pueblo la decisiva para alcanzar el triunfo".
—José Antonio Cheverría.

No. 47

PUNTOS CLAVES EN EL DISCURSO DE FIDEL

- Fuimos a hacer en otros lugares del continente lo que hacemos aquí: hablarle al pueblo, exponer los ideales de nuestra Revolución.
- Como verdadera Revolución que es, ha despertado el interés de los pueblos en todo el continente.
- Salimos de la Patria, no a limitar nuestra Revolución, salimos de la Patria a fortalecer nuestra Revolución.
- Tuvimos que hablar en un idioma que no era el nuestro, y nos entendieron...
- Y es que muchos pueblos de América desearían tener lo que los cubanos estamos alcanzando.
- Y cuando un periodista me preguntó en la capital del Brasil, cómo bajamos el costo de la vida le respondí: sencillamente con leyes revolucionarias.
- La Revolución de Cuba es un modelo. La Revolución de Cuba es la esperanza de América Latina.
- Esta Revolución, al revés de la revolución del 33, des-

(Continúa en la Página Seis)

Preso el ex Alcalde de Stgo. de Cuba

PRIMER PREMIO

En el sorteo de bonos del Instituto Nacional de Ahorro y Vivienda celebrado en la tarde de ayer, resultó agraciado con el primer premio el número 6662. Vea la lista completa en la página seis.



Con el capitán Julio Casas, jefe de los ayudantes del comandante Efigenio Ameijeiras, jefe de la Policía Nacional Revolucionaria, aparece en la foto el ex-alcalde de Santiago de Cuba Maximino Torres, detenido en nuestra capital a su regreso de Haití, y el cual se encuentra acusado de malversación y colaboración con el depuesto régimen.

CUBA A LA VANGUARDIA DEL MERCADO AZUCARERO

Según un magazine economista inglés, Cuba es el único país donde se puede adquirir azúcar de caña en grandes cantidades en este momento, aunque sólo ha producido hasta ahora el 52 por ciento de lo que se estima será la zafra de 1959. La cuota azucarera cubana para este año, que fue establecida por el Consejo del Azúcar, es de 5.8 millones de toneladas y las reducciones de cuotas serán suficientes.

(Continúa en la Página Seis)

MAXIMINO TORRES AL REGRESAR DE HAITI

Miembros de la Policía Nacional Revolucionaria procedieron al arresto en esta capital del ex-alcalde de Santiago de Cuba, en tiempos de la dictadura Maximino Torres, el cual había regresado de Haití, adonde había huido al caer la tiranía, el primero de enero. El

(Continúa en la Página Seis)

RECORDANDO A MI HIJO EN EL "DIA DE LAS MADRES"

por Dora Rosales de Westbrook

Hoy es el Día de las Madres, y me estoy acordando más que nunca de mi hijo. Ahorita lo visitaré en el Cementerio. Me estoy acordando cuán distintamente lo pasaba cuando él vivía. Entonces tenía esperanzas, hoy ¿qué puedo esperar? Recuerdo que un "Día de las Madres", un mes después de su trágica muerte, Dysis me escribió a New York y me decía: Estoy recordando hoy precisamente, que al principio de mi relación con Joe, le preocupaba a él el hecho de que yo la quisiera, a cada rato me preguntaba: ¿tú vas a querer mucho a mamá?, y yo le respondía que sí, y hoy, hoy todo se ha convertido en un horrible sueño del que sabemos que no hemos de despertar jamás. ¿Cómo no he de quererla a usted, Dorita linda, si usted me quería, si todo lo que Joe quería era ya querido y como suyo. Si usted era la madre de él, de lo que yo más he querido, habrá que decir como el poeta, su Martí, "Era su frente la frente que más he amado en la vida". Puedo imaginármela a usted tan triste, cerrando los ojos, veo su cara ya marcada para siempre por un dolor sin lenitivo, porque ¿quién podrá consolarla?, sólo Dios; apóyese en Él, pídale fuerzas para seguir viviendo."

Día de las Madres. Muchos traerán puesta una rosa roja, por la madre que vive, y otros una rosa blanca por la madre muerta. Pero nosotros, las madres enlutadas por la tiranía, sentiremos más que nunca la falta del hijo ausente. ¿Haremos de menos el beso que con cariño nos daría. Sentiremos amargura y una tristeza infinita, evocaremos.

(Continúa en la Página Seis)

DENUNCIAN A CINCO PROFESORES DE LA E. DE INGENIERIA

Acusados por la Asociación de Alumnos. Ira Fidel a la Universidad

La Asociación de Estudiantes de la Escuela de Ingeniería ha presentado denuncias contra los Profesores de esa Escuela, Ingenieros Manuel Vera, Luis Alberto Núñez, Augusto Coudom, Ra-

(Continúa en la Página Seis)

NOMBRE DE UN HEROE DEL DIRECTORIO A LOGIA MASONICA



En memoria del revolucionario, Pedro Martínez Brito, miembro del Directorio Revolucionario que cayó en la lucha contra la tiranía se celebró un acto en la Logia Masónica que llevará su nombre en el suceso en Ciego de Avila, Camagüey. El líder Faure Chomón fue invitado especialmente a la ceremonia de develamiento de un retrato del joven martir, la que presidió pronunciando un discurso en que exaltó la figura del héroe y señaló sus múltiples trabajos por la Revolución.

FIDEL EN LA HABANA

Ola Humana Recibe al Primer Ministro

Faure Chomón le da la bienvenida en nombre del Directorio Revolucionario

Más de tres horas tardó el doctor Fidel Castro en recorrer la distancia entre el aeropuerto de Rancho Boyeros y la Plaza Cívica, con lo cual ya podemos tener un antecedente bastante exacto del cúmulo de agasajos

que le tributó el pueblo cubano a su regreso triunfal a la patria.

El comandante Faure Chomón, secretario general del Directorio Revolucionario, acompañado de otros miembros y rodeado del inmenso público que dio cita en el recibimiento al Primer Ministro, estuvieron presentes para testimoniar su beneplácito y satisfacción ante la hermosa gestión realizada por Castro en los países del continente que recorrió durante su gira de 23 días por Norte y Sur América.

El aeropuerto de Rancho Boyeros fue congestionándose de público desde las primeras horas de la tarde. Casi desde el

(Continúa en la Página Seis)

DIA DE LAS MADRES

Celébese hoy el Día de las Madres. El día de todas las madres, porque no hay madre que no merezca la ofrenda de gratitud, como no hay hijo que no tenga en el corazón de su madre un templo siempre vivo de ternura y cariño.

Hay hijos malos porque hay hombres malos. Pero madre, aunque las haya mejores y las haya solamente buenas, todas son dignas del amor filial y todas deben tener el respeto y la admiración en los corazones puros.

Pero las que todo lo merecen, a las madres que nadie debe negar la generosidad de su amor, son aquellas a las que la vida ha impuesto el dolor por siempre irreparable de tronchar el fruto de su ser. Madres con hijos muertos, mujeres eternamente adoloridas. Espíritus en los que la luz se ha apagado a toda esperanza que no sea la de recordar al hijo desaparecido.

COMBATE, en el Día de las Madres, se inclina reverente ante todas las madres. Y colma toda su devoción ante las madres de los revolucionarios

TRATAN EN HACIENDA

Sobre la nueva Ley de Reforma Tributaria

El Subsecretario del Ministerio de Hacienda, C.P. José M. Illán, delegado del Ministro en la coordinación de los estudios relacionados con la reforma tributaria, celebró extensos cambios de impresiones con los miembros de las comisiones creadas, respectivamente, sobre modifica-

(Continúa en la Página Seis)

Participación en las Utilidades

Piden los obreros de empresas petroleras. También la creación de salarios familiares —dice Roberto Siméon

Por JOSE BODES

La participación de los obreros en las utilidades de las empresas petroleras y la creación de salarios familiares para este sector, serán las dos demandas fundamentales que habrá de presentar en el próximo Congreso de Trabajadores Petroleros, el señor Roberto Siméon, actualmente delegado general del Sindicato de la Sindicatura y destacado miembro de la Sección Laboral del Directorio Revolucionario.

En ese Congreso tendrá efecto la elección del ejecutivo en pleno de la Federación de Trabajadores Petroleros, mediante la votación de todos los delegados de los centros de trabajos, los que habrán de formar el grupo dirigente de esta clase. Además de las demandas que proveerán a la consideración de los compañeros,

estamos enfrascados en los preparativos de la Universidad Obrera Rubén Aldama, la cual está concebida como vehículo cultural para la superación de la clase trabajadora en general. "En este centro se forjarán los futuros activistas proletarios."

(Continúa en la Página Seis)

Estafaban a Clientes con Pesas Incorrectas

Fueron descubiertas por inspectores del Ministerio de Comercio.

Consecuente con la campaña para lograr que el comercio municipal de viveres expendía al público con peso exacto y los infractores desistan, la Dirección del Departamento, doctora Dinorah de Algarra, para coordinar con el Ministerio, la acción fiscalizadora de pesas y medidas, conferenció con los jefes de Pesas y Medidas de los Municipios de la Habana, Regla, Guanabacoa, Mariel y Santa María del Rosario, los cuales tuvieron también un cam-

bio de impresiones con los jefes de la Sección de Fiscalización del Ministerio de Comercio, doctor Molsés Coello, el jefe del Negociado, Antonio Franco y con el letrado asesor, doctor Joaquín Pérez.

Esta práctica viciosa, llevada a cabo por los comerciantes y

(Continúa en la Página Seis)

TERMINO CARNAVAL ORIENTAL EN LA CALLE INFANTA

El fin del Carnaval Oriental en la calle Infanta tuvo efecto la noche del sábado con una serie de especiales festejos preparados a tal efecto por la comisión organizadora, con la celebración de estas callejeras fiestas carnavalescas.

Ante la culminación de estos festejos, gran cantidad de personas han arribado a la Habana desde algunas poblaciones del Interior y entre los turistas, actualmente en tránsito por nues-

(Continúa en la Página Seis)

RECLAMAN JUSTICIA LOS MARINOS MERCANTES LIBRES

Gestoran en Hacienda sitúe los sellos de los \$35 millones en zonas fiscales

La Federación Tabacalera Nacional, por medio de su máximo líder Luis Moreno, se ha dirigido al señor Ministro de Hacienda,

solicitándole sean situados Sellos de los 35 millones, correspondientes a los elaboradores pri-

(Continúa en la Página Seis)

SITUAN FONDOS POR CERCA DE MEDIO MILLON DE PESOS

\$495,426.00 han sido cursados como adelantos de fondos para continuar la atención de distintas obligaciones presupuestales. Entre esas asignaciones figura una suma de \$300 mil para subvenciones y subsidios del Ministerio de Educación.

El Director General de Contabilidad ha enviado el reglamento a aplicar en todas las Zonas y Distritos Fiscales de la República, en las citadas oficinas recordadoras para su uso y cumplimiento en todas esas dependencias.

(Continúa en la Página Tres)

RECIBIMIENTO A FIDEL

Vea en la página cinco un reportaje gráfico sobre el grandioso recibimiento tributado al doctor Fidel Castro.

combate ARTES y LETRAS

Fragmentos Para una Discusión

Los presentes párrafos fueron extraídos de una conferencia compuesta por el poeta Roberto Fernández Retamar en Yale University, intitulada "Situación Actual de la Poesía Hispanoamericana", y leída en la Casa Hispanica de Columbia University, el 11 de noviembre de 1957. La Revista Hispanica Moderna, de cualidades relevantes en los medios intelectuales americanos, la recogió más tarde "con ligeras modificaciones" de parte del autor, en su número 4 de octubre de 1958. De ella nos entrega Retamar una separata publicada este año por el propio Hispanic Institute, en Nueva York.

A poco que leamos sobre los siguientes extractos, declararemos su amplia mirada y su predominante interpretación de hechos que pertenecen al presente y su actualidad. Cuando el mismo dice: "equivocarse es ejercicio del presente y acertar (con el pasado), diversión del porvenir", tiene que entender la inmovilidad de la relación de un sujeto sobre todo, como sus señas incógnitas (posiciones, pensamientos) se proyectan hasta nuestro día en tanto esperan su radical metamorfosis o abolición.

Agradecemos la oportunidad que nos brinda Retamar de exponer estos fragmentos de su "ensayo" (Debemos llamarlo así), de apreciables caracteres sugestivos, con la convicción de que puedan promover discusiones de firme nobleza.

PEDRO DE ORAZA.

«Lo que consideramos poesía actual de Hispanoamérica es la poesía de los últimos treinta o cuarenta años, hablando grosso modo. Recordemos nuestras generaciones poéticas desde finales del siglo XIX: la modernista de Darío y Lugones; la postmodernista de López Velarde y la Mistral; la vanguardista de Borges y Neruda; la postvanguardista de Lezama Lima y Octavio Paz; otra está surgiendo, cuya caracterización corresponde al porvenir, lo que obliga a prescindir de ella. He mencionado la palabra «generación», costumbre de estos días y cabeza de turco o de truco para tantos. Debo decir que creo en su existencia, creo que en ellas se articula la historia, y creo también, pues de lo contrario, me parecen sin sentido, en esa órbita exigida por Ortega de aproximadamente quince años —no los que satisfagan al manualista de turno, ahora diez, ahora treinta. Pero considero prudente recordar que, en oposición a lo que algunos vienen repitiendo, las generaciones no se separan tajantemente. Los jóvenes profesionales están practicando ahora —como de hecho han practicado siempre— el terrorismo de las generaciones: —haber nacido antes o después de ciertas fechas parece a los secuaces de esta vaga astrología una bendición de los cielos. Lo cierto es que si las generaciones, como creo, tienen una realidad histórica, son la realidad histórica, esa realidad es morfológica y no valorativa; implica diferencias de formas, no de realidad. Haber nacido veinte años antes o veintidós años después no obliga a ser mejor ni peor; simplemente supone distintas formas. Rankin dijo ya que todas las generaciones están a la misma distancia de Dios... Toda generación busca (y encuentra) en las anteriores, aquellos valores que prefiere; son hombres los que alcanzan esos valores, y a ellos se vuelven... Hasta para rechazar al pasado se buscan antecesores que lo hayan hecho ya, lo cual no es sino una manera vergonzante de aceptar el pasado, en el que están esos precursores.



Gauguin: "¿Cuándo te casas tú?"

No creo en forma alguna que las circunstancias de una época determinen a una poesía y mucho menos la calidad de esa poesía. No me parece que hoy nadie crea seriamente en ello. Pero, al mismo tiempo, es cierto que el sentido de una poesía no se comprende del todo sino vista en relación con su tiempo. ¿Cuál ha sido el tiempo de estas generaciones? No estará de más recordarlo. El vanguardismo se desarrolló entre dos guerras mundiales. Muy jóvenes en general sus componentes para ser abrumados por la primera (que además Hispanoamérica sufrió por cable) son en general ya maduros para que la segunda les altere el curso de sus vidas. En Europa se tiende a llamar a sus coetáneos la generación de entreguerras, y eso parece justo. De la primera guerra les quedó a los europeos el convencimiento de que un mundo se derrumbaba, y se dieron por una parte, a darle golpes para acabar de echarlo por tierra; y por otra, a preparar el nuevo mundo, que estaba al llegar... Hispanoamérica, aún sin haber tenido la experiencia inmediata de la guerra, participó de los ardores y las esperanzas de esta generación europea. En efecto, la siguió estrechamente. Al mismo tiempo, se sintió muy unida entre sí. Sorprende la uniformidad de criterios, de formas y de actitudes que asume todo el continente durante este período. Un temblor auroral lo recorre de Sur a Norte. Ese fervor no está ausente de la poesía. Creo verlo en dos aspectos: uno, de recogido, de disfrute; otro, de voluntad reformista. Al primero debe, esa poesía primero de la sorpresa, luego de los sentidos, que es uno de sus hallazgos.

Al segundo aspecto, el reformista, debemos la poesía social, que atrajo a sí mucho rezago de la vanguardia y no poca poesía nativista; pero también poetas grandes y estremecidos como Vallejo y Neruda que anterior o paralelamente habían testimoniado una profunda desazón, nuncio de otras mayores desazones.

La generación postvanguardista empieza a hacerse notar alrededor de 1940. Sus integrantes han sabido de la guerra de España, y van a experimentar, con esa distancia consabida que esta vez fue menor, la segunda guerra mundial. El mundo nuevo que la otra generación esperaba de un día para otro decidió posponer su llegada. La revolución dejó de ser vista por muchos como tal: recuérdese la teoría de desencantados; por ejemplo, entre los extranjeros. El grupo Inglés de Auden y Spender. Los regímenes de fuerza empezaron a azotar a Hispanoamérica con absoluta insistencia. No les correspondió un tiempo de exaltación en verdad. Pocos poetas mantuvieron la voluntad reformista. Podría toda la generación hacer suyas las palabras que inscribió Lezama Lima en la desventurada Cuba: —más desventurada hoy que nunca—. «Un país frustrado en lo esencial político pierde hallar virtudes y expresiones por otros cotos de mayor realidad». Por otros cotos se lanzó la poesía. En vano buscáramos en ella los sentidos. La memoria, la nostalgia, eso sí. Perdida la esperanza en las soluciones fáciles, una búsqueda oscura y profunda de lo esencial de nuestras patrias se realiza. Si pensamos en el buen tiempo viejo de la vanguardia, cuando todo el continente parecía sentirse unido por un aliento común, con todas las revistas con un ingenio nombre punteado hacia el futuro —Proa, Revista de avance, Contemporáneos—, no podemos menos que experimentar cierta nostalgia, al ver la desunión y la desesperanza de nuestros días. Las revistas decidieron volver a empezar, ir a lo hondo: se llamaron El Hijo Pródigo, se llamaron Orígenes. En medio de esa desesperanza, realizaron un esfuerzo noble por ahondar sus cosas.

La generación vanguardista dio caracteres polémicos al problema de lo nacional; en efecto, lo convirtió en un problema. En general, presintió en esto dos posibilidades mayores: una, el subrayado pintoresco, en que ya habían incurrido algunos postmodernistas, y que es observable en el criollismo argentino y, de modo exagerado, en la poesía negra; otra, la natural reacción frente a ellos: el rechazo de lo inmediato la voluntad —coincidente con la de los modernistas— de arribar directamente a un plano de universalidad. Es la actitud de los bien o mal llamados poetas (puros)... Y hay toda, vía un tercer grupo de poetas que se preocupó menos de la incorporación o del total rechazo de lo criollo evidente; poetas que, más atentos a su interioridad, concedieron menos interés a esta batalla de asuntos: son los poetas que, por nombrarlos de alguna manera, han sido llamados neorrománticos, denominación que podrá marcar desde luego a Neruda (que después se atrevió con el Centauro General, desbarajando felizmente los esquemas), a Molinari, a Vallejo. Y en su evolución posterior, a poetas inicialmente «puros». Utilizan o no temas nacionales, pero es en ellos que esa condición del tono, de la mirada nacional, es más feliz. Son los que, en este aspecto, van a encontrarse más cerca de la generación venidera.

A esa generación venidera se le suele atribuir ausencia de interés en lo nacional. No sé si debo defenderla o acusarla de ello pues a veces esa atribución se le hace como ataque y a veces como elogio. No creo fuera de lugar limitarme a decir lo que, en efecto, ocurre, y dejar para otra ocasión el valorar esa ocurrencia. Frente al frecuente pintoresquismo de la generación previa, ésta, ni ha rehuido la búsqueda de lo nacional (como hicieron los poetas «puros»), ni ha continuado señalando las notas evidentes. Si las palabras no lucen demasiado grandes, diré que ha buscado la osamenta espiritual, metafísica, de las nacionalidades. En Argentina, y en Cuba donde hubo fuertes movimientos nacionalistas —el criollismo y la poesía negra, aunque este último nombre es casi otra manera de decir un solo gran poeta: Nicolás Guillén—, en esos países, digo, puede parecer, por contraste, que los nuevos poetas han rehuido el alma nacional; sólo por contraste puede parecer así... Quiero sólo hacer ver así que hay zonas de nuestra propia ciudad que tienen interés sobre todo a los ojos de un extranjero. La poesía nacionalista propia de la vanguardia tiene por lo general ese carácter de mirada extranjera, de sorpresa, de hallazgo realizado por el viajero que regresa o pasa. Nicolás Guillén escribe sonetos contra los turistas, pero a los turistas les alcanza verificar que en Cuba los poetas escriben sonetos. Hay otra visión de país que la del viajero. La visión del que tiene la costumbre del país. De ella podemos decir, con un poeta argentino muerto en plena juventud que sintió con lucidez este dilema: «Es lo más criollo porque no es criollista». Esa visión no es pintoresca, pero es extraña, porque es la versión que tenemos de la realidad, que al cabo es todo. Esa visión es la que debemos a esta última poesía en sus momentos más altos... En Cuba, debemos aún un acercamiento entrañable a las cosas del país lo mejor de su poesía reciente auspiciada, en esta dirección, sobre todo por Cintio Vitier. Quiero destacar un libro que me parece destinado a permanecer como una de las conquistas definitivas de esta generación: En la calzada de Jesús del Monte, de Eliseo Diego, donde el ojo cariñoso de Borges conoce las nostalgias tremendas de Miloz. Es verdad que algunos poetas anteriores habían preluado ya, en cierta forma, esa nueva manera de concebir el aliento nacional: mencionemos de nuevo al mejor: Borges; a Molinari —a quien parecen preferir los jóvenes poetas argentinos—; al definitivo César Vallejo. En ellos está presente ya esa voracidad por un sentido más hondo de la patria, que se manifiesta en un rostro, en una palabra —y que nos revela la realidad. Cuando se censura pues a esta generación por su falta de atención en lo nacional, es por su falta de color local por lo que se le censura; cuando se le alaba por su voluntad universalista, es por su penetración en lo inmediato que se le alaba —penetración que acaba por abrirse a lo general, es cierto, pero en forma muy diferente.

Los del Barracón

Los que vivimos en este barracón todos los tríos, ganamos muy bien el placán, la avispa, el cura, la piedra fina, el venado, la sanare, el chino ciego. Saludamos a "La Pila" con la mocha en la mano; tumbamos caña, ciclo, lágrimas. Cuando acabemos hará falta una grúa más grande; pesará tanto el corazón.

FAYAD JAMIS



Millet (1814-1875): "Las Espigadoras".

Poema

Un hombre pasa con un pan al hombro.
«Voy a escribir, después sobre mi dolor»

Otro se sienta, rascase, extrae un piojo de su axila, matalo.
¿Con qué valor hablar del psicoanálisis?
Otro ha entrado a mi pecho con un dolo en la mano.
¿Hablar luego de Sócrates el médico?
Un cojo pasa dando el brazo a un niño.
«Voy, después, a leer a André Bretón»
Otro tiembla de frío, tose, escupe sangre.
¿Sabrá aludir jamás al Yo profundo?
Otro busca en el fango huesos, cáscaras.
¿Como escribir, después del intinito?
Un albahil cae de un techo, muere y ya no almuerza.
¿Innovar, luego, el tropo, la metáfora?
Un comerciante roba un gramo en el peso a un cliente.
¿Hablar, después, de cuarta dimensión?
Un banquero falsea su balance.
¿Con qué cara llorar en el teatro?
Un paria duerme con el pie a la espalda.
¿Hablar, después, a nadie de Picasso?

Alguien va en un entuerto sollozando.
¿Como luego ingresar en la Academia?

Alguien limpia un zuti en su cocina.
¿Con qué valor hablar del mas allá?

Alguien pasa contando con sus dedos.
¿Como hablar del no-yo sin dar un grito?

Paris, 5 de noviembre de 1937.
CESAR VALLEJO.

FESTIVAL DE ARTE

El próximo día 11 dará comienzo en la sede de la C.C. un FESTIVAL DE ARTE que comprenderá música, danza, folklore, poesía, artes plásticas y teatro. Esta meritoria manifestación durará una semana y estará al alcance del público por el precio de veinticinco centavos.

POSICION DEL ESCRITOR EN CUBA

El hecho de ser escritores de un pueblo en Revolución nos obligaba a otro quehacer que el de escribir libros, nos obligaba a responder físicamente en la odisea de la Revolución Cubana (nosotros que somos los más impulsivos, los más avanzados, los más rebeldes) con la misma fuerza, seguridad y entrega con que acometemos una página en blanco, con la misma esperanza de cumplirlas y sobrevivir con que acometemos una página en blanco. Ahora poseeríamos las riendas que venimos a reclamar, y las poseeríamos con un merecimiento inmediato, y conoceríamos a fondo nuestra labor a realizar en el desenvolvimiento de la Cultura del Pueblo, no ignoraríamos nuestro trabajo a realizar de «hombres artistas» ya que el pueblo mismo nos emplearía en provecho suyo eso que sería nuestro propio provecho en tanto que no hubiésemos hecho necesarios. Por lo demás, de esa comunión habría salido al menos un gran libro, y muchos libros, sobre nuestra tercera gran Guerra de Independencia que culmina en una libertad sustancial a todos, innovadora de la maliciosa democracia americana, libro y libros que el pueblo amaría y aclamaría con el orgullo que ama y aclama hoy su Revolución, que tan arraigadas taras nos ex tirpa.

Evoquemos, compañeros, a Celline en «El Viaje hasta el fin de la noche», ese libro monumental por encima del hombre pequeño, y a Tolstói en «La Guerra y la Paz», ese libro de todos los hombres, a Saint Exupéry y sus palabras enormes, evoquemos a estos hombres escritores a quienes no escapa su momento de grandezas, su momento de compromiso, su momento de comprobaciones que los sobrepasa y por eso mismo los cumple. En tanto que engendran su Historia, la Historia del mundo los asimila y los adopta como sus creadores, partiendo de que el mito Dios-Creador nuestra época materialista lo sustituye por la verdad del hombre-creador.

Los cubanos estamos gozando del privilegio de realizar nuestra Revolución en este siglo de Revoluciones gigantescas. Los cubanos estamos, pues, cumpliendo el compromiso de evolución que cada siglo exige a quienes lo pueblan. Los escritores cubanos tenemos, sin embargo, una deuda con la Revolución: no haber participado en ella. Ya que no se podía escribir ni publicar, nuestro deber de creador era el de estar en plena batalla, dentro del fuego, ya que de él nos nutríamos. Por esta debilidad no habrá el gran libro de la Revolución Cubana; y también por eso nos preguntamos ahora cuál ha de ser nuestro quehacer en el programa de la Revolución.

Para justificarnos habría que hablar de la desprotección en que se nos ha mantenido siempre (no mayor ni menor que la del campesino que, con un desprendimiento de la vida que linda con una actitud filosófica, que bien correspondía a nosotros asumir, se une a la batalla y la resuelve con la fuerza de su número y de su confianza), habría que hablar, para justificarnos, de cómo ese estado de desprotección ha engendrado dentro de nosotros una especie de Misericordia del espíritu, una suerte de opacidad, una energía oscura que debilita nuestros

impulsos naturales de hombre, sin más gesto vivo que nuestro trabajo día por día, en silencio. Aquí venimos a hablar, por primera vez, en defensa del escritor, venimos a hablar en representación. Timidos pero a la vez feroces, a que se nos escuche, a que el pueblo nos conozca ya que nosotros somos su parte más oculta, la que más le ama. Que el pueblo es nuestro y nosotros somos del pueblo. En nuestras páginas el duerme, el padecer su hambre. En nuestras páginas, viejas y abandonadas como él, habitan todos sus ruidos, todos sus movimientos, todos sus silencios.

¿Quién es el escritor? El pueblo lo desconoce puesto que sus libros no le llegan y esto hace que le confundan con el periodista. Establecer, pues, la diferencia entre escritor y periodista resulta de suma urgencia, puesto que el pueblo cree que el escritor es el periodista. Establezcámosla, pues, y quede escindida para siempre. De este modo el Pueblo le dará importancia a nuestros libros y, a través de este acercamiento (tan injustamente demorado) nosotros despertaremos el hábito a la lectura realizando de este modo nuestra labor social-educativa-revolucionaria, desarrollando la imaginación y todos los sentimientos vivos y muertos dentro del hombre, labor esta que el escritor se ha arrogado en todos los Pueblos desde las mas antiguas edades. ¿Quién si no el escritor en poeta, en filósofo, en cronista, en biblico, quien si no él ha dejado constancia del paso de todos los hombres sobre la tierra? ¿quién como él conoce a su Pueblo pues que de Pueblo se nutre su imaginación creadora, del Pueblo de día y del Pueblo de noche, de las gentes que caminan, sufren y mueren desconocidas, de los rigores todos de la vida cotidiana que, como ellos, nosotros padecemos y que, sobre ellos, nosotros contemplamos y guardamos en páginas y páginas que nunca les llegan?

Entretanto el periodista ocupa todos los campos: habla, escribe, publica, funciona en esta doble labor de escritor y de periodista no despierta, si, sin que por ello nos reemplace, sin que realice esa labor constructiva ni de cultura que corresponde al escritor, sin que por ello instruya al pueblo ni lo capacite a una lectura mayor, porque no puede o porque no quiere, por falta de capacidad del periódico o por la falta de capacidad creadora, porque una cosa es ser escritor y otra ser periodista, porque un periodista no puede justificar al Pueblo en sus errores ni levantarlos en sus plentitudes aún valiéndose de todos los medios divulgadores que sólo él posee; él puede informarle, esbozar sus posibilidades en favor o en contra suyo, apocarlo o llenarlo de odio, pero nunca interpretarlo, templarlo, pero nunca adueñarlo de sí mismo o encaminarlo a fuentes más subterráneas, y sobre todo nunca podrá ser su testimonio, mucho menos en Cuba, donde el periodista, obligado por circunstancias dictatoriales o capitalistas, como se las quiera llamar, deriva en intelectual político.

De este modo interrumpe el periodista nuestra labor, nuestro mensaje. Propongámonos, si no, una pregunta vital para nuestra dignidad de escritor: ¿cuándo se ha publicado un libro

nuestro, libro que ellos, los periodistas, conocen bien con cuánto esfuerzo e inutilidad se publica, es que ha habido, es que hay un periodista-critico, lo mínimo a exigir en tanto que hay un escritor que publica? ¿hay algún periodista critico que sienta con conciencia social e historica ese libro en el Pueblo, puesto que el Pueblo lo lee a ellos? Contamos con que la critica es una labor social como cualquier otra, de las mas importantes en ciertas manifestaciones del hombre y que, por esta razón, llega al Pueblo; contemos tambien con que ese Pueblo, para el que ellos escriben a diario, es agudo y gusta de saber qué pasa en cualquier sector. De igual modo este Pueblo, amoroso de todo lo suyo, nos leerá, asimilará nuestros libros, puesto que formamos parte de él, su parte más viva que está muerta. ¿Pero es que los periodistas nos han ayudado alguna vez a realizarnos socialmente, a cumplimos, nosotros que no contamos sino con la publicidad que ellos nos hagan, después de haber publicado nuestros libros por cuenta propia, para un medio indiferente? ¿es que no han contribuido ellos a sostener esa indiferencia con la suya propia? ¿Como habría de acusarse a este Pueblo de que no lee sin acusar antes a sus gobernantes, a sus periodistas? ¿Qué gobernantes, que directores de organismos de cultura, que periodistas, que critica le ha dirigido? ¿Es que entre ellos se ha hecho ver alguna vez la presencia verdadera de un libro cubano? Aquí sólo se ha halagado o se ha arrancado el Prestigio. Igual que ha habido malversación de dinero ha habido malversación de talento. Porque en un medio decadente todo es decadente: es el reflejo del agua sobre el agua.

De este modo las cosas, nosotros, los escritores, carecemos de todo beneficio, de toda realidad.

¿A dónde, aparte de hacerlo en sus libros, puede manifestarse un escritor? Para ser propietario de una columna fija en los periódicos hay que ser periodista colegiado. En la revista Bohemia, en la revista Carteles, ambas en manos de periodistas, sucede otro tanto. «Imposible, dicen, es demasiado serio lo que usted escribe y el Pueblo no lo entendería». Tampoco existen editoriales que nos publiquen y nos hagan contrato, con la compra de derechos del libro a publicar y con interés sobre la venta, «ya que el pueblo no lee»...

¿Cuál es, pues, la salida del escritor puesto que carece de importancia, puesto que no se le concede importancia? ¿Como hacer para ganarse la vida? Hay el escritor que se ha vuelto especialista en productos farmacéuticos, abogado-notario cuando papá le paga la carrera, los hay viajantes de perfumes, modistos, enterradores, y hasta algún ladrón escritor; aún mas, hay el escritor-habitante (todos lo hemos sido alguna vez), el que está ahí sin más, soñando con que un helicóptero lo suspenda en el infinito y lo transporte mas tarde a la Patagonia (demasiado tarde ya). Por último hay aquel que decide irse al extranjero «a triunfar». Para él triunfar es lograr que sus libros se impriman y circulen: sólo eso. Pero para irse al extranjero

el escritor no tiene becas disponibles, no hay puestos para el escritor, ¿como habría puestos para un escritor? ¿Qué puede hacer un escritor en beneficio del Gobierno que le envía? (Hablo, claro está, de lo que ha sido hasta ahora). Pero ¿como puede ser funcional un escritor cuando su calidad como tal no cuenta?

¿Qué idea de su Pueblo y del Mundo posee ese gobierno que exige al escritor realizar una labor en su favor por el hecho de que le subvenciona? ¿Como puede él corresponder en su trabajo creador a un gobierno dictatorial, a un gobierno universalizador, a un gobierno amanerado, a gobiernos todos prostituidos por pequeñas ambiciones y por grandes desamparos? ¿Como puede él corresponderle, mientras estudia las fundamentales y puras teorías del surrealismo o las búsquedas áridas pero luminosas de la vanguardia de todas las artes y de todas las ciencias?

Es así que el verdadero escritor, el verdadero artista, nunca ha gozado de una beca ni de una subvención. Las becas y subvenciones siempre han pasado a manos de mediocres, de pseudoartistas, de señoritos viajeros que llevan además en el bolsillo del chaleco europeo 500 o 1,000 pesos de la bolsa de papá para provisionarse de ropas exóticas.

Y es así que hemos vivido hasta ahora. Que hemos vivido.

¿Como resolver, pues, nuestra grave situación? En Principio poniendo en nuestras manos los organismos culturales para allí afrontar nuestras propias necesidades, que jamás han sido afrontadas por ningún dirigente de cultura. Como es posible que comprendan y dirijan los problemas estéticos y sociales nuestros un pedagogo, un médico, un político? Ninguno como el escritor para dar impulso a la obra divulgadora del escritor. Respondiendo a estímulos él será funcional al Pueblo. Cualquiera de nosotros dirigiendo un organismo de cultura sabrá asumir la responsabilidad no sólo de su generación literaria (trabajadora y rica) sino de la plenitud cubana que vivimos, que es la plenitud de un Pueblo en el Mundo y por tanto la plenitud del Mundo. Si, nuestras dificultades parten, como las dificultades del Pueblo, de un mal de fondo, mal abominable del que todos hemos sido víctimas por igual. Nosotros somos uno de los tantos problemas a resolver. Que se nos escuche, que se nos proteja, que se nos emplee, que se nos reconozca. Que no se reniegue más de nosotros los escritores, que somos una clase obrera como cualquiera otra que necesita comer, cosa que nuestro trabajo invisible hace olvidar. Que no se reniegue más de la generación anterior que ella ha padecido las mismas necesidades nuestras, la misma falta de apoyo.

Ese apoyo que siempre nos ha faltado que ahora se cumpla con justicia, con libertad, con conocimiento de causa.

Nivaria Tejera

Riposta a Gaínza Paz el Colegio de Periodistas

(VEA COLUMNA TRES)

Revolucionarias

En estos días las críticas han arreciado sobre la Revolución. Un aguacero de insultos. Un mar de insultos. Una contemplación distanciada de nuestro medio, como si nuestro medio no afectara en su desenvolvimiento a todos por igual. Un puñal en el costado, el suicidio sin duda. Porque atacar lo que sucede, sin discriminar entre superficial y sustancial es... auto-ataque: suicidio.

Criticar por el gusto de hacerlo: suicidio.

Criticar para hacer gala de sabiduría: suicidio.

Criticar por haber pasado mala noche: suicidio.

Sembrar vientos huracanados en tierra revolucionaria, con el vano pretexto de servir y honrar la verdad, es hoy labor preferida. Tanto se critica que da miedo criticar. Da miedo enjuiciar, porque puede uno, sin desearlo, servir de condottiero. Nadie mejor que los periódicos revolucionarios para hacer crítica sana. Pero luego el ánimo se abstiene para no ser utilizado por la contra-revolución. Este peligroso juego, del que algunos quieren participar como simples espectadores, no puede traer buenos resultados a la Cuba Nueva. No intentamos una frase: arrojamus un anhelo. Si queremos realmente una Cuba Nueva, ¿por qué ese torpedear inclemente todo esfuerzo, por qué esa facilidad lingüística dedicada al insulto por el insulto, por qué ese calumniar consuetudinario, sin distinción, sin pausas, sin paz con nadie? No se escatiman recursos: todos son utilizados en aras de la auto-destrucción. Del suicidio.

¡Vaya usted a saber qué se busca! Repudiando el pan cubano, se repudia el propio pan. Es una estrategia archicretina, desleal, o es tan sabia y refinada que nuestra limitación nos impide alcanzar sus propósitos. Queremos aclarar que no es la queja en sí. Queremos solidarizarnos con la queja justa. Con una queja hermanada al excelso propósito de superación. Atacamos la queja en sus manifestaciones, en sus exteriorizaciones. Son sus reglas de procedimiento las mismas de los enemigos de Cuba. Son sus manejos tan cobardes como los criminales en fuga. Son sus salidas tan frecuentes como el diario periodístico. Juegan alegremente al auto-crime: se suicidan con tal de lucir elegantes, atildados, penetrantes. Aparecen por doquier. Nos acechan. Quieren matar a Cuba.

Están dispuestos a naufragar junto a ella, si han de verla naufragar al fin. Lo inmediato, el placer alcanzable por la vida, destruye la más mínima aspiración idealista. Pero van a perecer por agotamiento. Algo, que no sabemos cómo titular, nos asegura que tanto enemigo tonto y gratuito, que tanto suicida, tiene que irse por la borda mucho antes de ver cumplida su misión. Y los seguidores del bien, los amantes de Cuba, empeñados se hallan en acelerar la desaparición de la casta maldita de los suicidas.

De una revista tomamos algunos lineas: En 1935, Julio Cacho denunció a «Jules Dubois», presidente de la Sociedad Interamericana de Prensa, de ser un instrumento de Gaínza Paz, director de «La Prensa», de Buenos Aires, periódico sustentado, en realidad, con capitales de inversionistas norteamericanos. De 1935 a 1959: 24 años de espionaje.

Hernández Arregui, en su libro «Imperialismo y Cultura», señala el arma preferida por el capital extranjero: escritores mercenarios para ahorrarle a su pueblo. Escritores de cosmopolitismo artístico, indiferentes del medio social que los mantiene. Desfachatados y superficiales, explotadores de la vena surrealista. Desconocedores de una realidad insoslayable: la propia realidad. Realidad que vive al arte, cuando éste se decide a penetrar en el santuario de sus patrióticos recursos; cuando el arte, inteligente, se inclina a beber de sus fuentes inagotables.

Tal como lo pensamos lo decimos: un libro de cada biblioteca, pobre o superpoblada, para el Ejército Rebelde. Un tomo que no necesitamos, un folleto leído, un libro viejo quizás ya no represente nada para nosotros. Pero puede ayudar mucho al Glorioso Ejército Cubano en sus tareas de reconquista civilizadora. Los que caloricen la idea pueden dirigirse a: «El 13», Periódico COMBATE, Cárdenas Corrales, La Habana.

En el recibimiento del doctor Castro, el pueblo inundó Rancho Boyeros. Después, inundó la Plaza Cívica. Fidel Raúl, Camilo, Faure, Almeida; sus líderes en bloque. El pueblo no entiende otra forma mejor para acompañar la Revolución por senderos triunfales. Y como en el jingle: «El Pueblo nunca se equivoca».

De una cosa me convencí hoy: la Revolución periodística le está haciendo el juego a Vulcano el famoso-a-la-fuerza comentarista del Diario de la Marina. Comentando sus desastres, propagamos su columna. No se trata de otro Meditáneo por mi descuido. Estoy invitando a un «alto al fuego», como medida preventiva, porque no todos comprenden al Vulcano venenoso. Y se enredan en su red conspiradora. Y pierden tiempo precioso desentrañando lo que el solapado personaje quiere decir. Basta de Vulcano, compañeros. Estamos publicando sus cosas día por día. Estamos haciéndole el juego.

Buena, magnífica impresión nos causó el Ministro de Obras Públicas. Manuel Ray es un hombre serio, en todo lo que eso significa. Habla lo prudente, trabaja, y compárese sin alardes en un programa muy propio para jactancias publicitarias. Esas razones unidas al continuo bregar del Ministro en su cartera ministerial nos han obligado a recordar la usadísima frase de José Martí: Honrar, honra.

«El Ejército Rebelde es la vanguardia del pueblo cubano y al referirnos a su progreso técnico y cultural tenemos que saber el significado de estas cosas en un sentido moderno». Las palabras de Ernesto Guevara empujan al estudio de cómo debe reestructurarse intelectual y materialmente un ejército. Más si el mismo se formó sentimentalmente. Y ese estudio no corresponde exclusivamente a los encargados de reorganizarlo. Es labor colectiva. Hay que pensar también, cada uno por su cuenta, cómo debe quedar integrado el nuevo ejército de Cuba Nueva. Manos a la obra. Que el dejar hacer, el dejar pasar, quedó olvidado el 31 de diciembre, cuando un asesino profesional tomó las de Villadiego.

EL 13

TOMA DE POSESION DEL DECANO DE LOS TAQUIGRAFOS



Muestra la foto un aspecto de la toma de posesión, del nuevo Decano del Colegio de Taquígrafos de la Habana, señor René del Collado, a quien le hizo entrega del cargo el Delegado del Ministerio del Trabajo, señor Armando Banderet. En la foto, también, Asunción Carpinero, Carmen Camina; Isabel Rey; Rosany Fey; Enrique Blanco; Dolores Pérez Capote; Juan José Soto Calzadilla; José Luis Fonseca; Mercedes Pérez Albertus; María Inés Enríquez; Florinda Formoso; Martha Estrada Mora; Celestino Pérez Rosado; Dionisio Toirac; María J. Fernández; Fernando Areces; Ricardo Valdés; Flores; Román Gil y doctora Celia Zamora.

Rechaza de Plano las Imputaciones

Declárase que hay libertad de prensa y que no necesitamos nos señalen cuando hay censura

La Asamblea Nacional del «Colegio Nacional de Periodistas de la República de Cuba», reunida en sesión extraordinaria, acordó rechazar de plano, por infundadas y torpes, las manifestaciones que acaba de hacer en New York el Presidente de la «Sociedad Interamericana de Prensa» señor Alberto Gaínza Paz denunciando la inexistencia en nuestro país, en los actuales momentos, de un clima de plena libertad de información.

Al propio tiempo la Asamblea acordó hacer pública la siguiente declaración:

Primero.—Que los periodistas cubanos no necesitan ni han necesitado hasta ahora que ni el señor Gaínza Paz ni ninguna institución extranjera proclamen cuando hay o deja de haber en Cuba un régimen de censura, porque el «Colegio Nacional de Periodistas de la República de Cuba», como máximo representante de la clase, no ha vacilado jamás en proclamar su voluntad en este sentido, aun cuando el hacero haya puesto en riesgo la seguridad personal de no pocos de sus componentes y esta actitud, que asumió en la época tenebrosa de la Tiranía, no de forma de adoptar cuando fuera provecho.

Segundo.—Que resulta altamente sospechoso que el Presidente de una entidad patronal, que defiende la libertad de prensa sólo para el uso y disfrute exclusivo de las empresas, aparezca ahora diciendo que en Cuba existe una censura potestativa, cuando es solvadamente conocido que las empresas han venido y vienen publicando sin limitación alguna cuanto les interesa y algunas se han permitido el lujo de adoptar una actitud franca y resultantemente contrarrevolucionaria. Y la sospecha es más grave aún porque esta conducta empresarial coincide con la campaña que en el extranjero se lleva a efecto para mermar el prestigio y el nombre tanto de Cuba como de la Revolución triunfante.

Tercero.—Que si el Presidente de la SIP está interesado en contribuir de manera efectiva a que en Cuba no resurja forma alguna de censura, provenga o no de fuentes oficiales, lo lógico sería que se interesara vivamente porque se garantice de manera adecuada el libre juego de las ideas y de las opiniones en los periódicos de todo el continente, incluyendo los cubanos, para poner fin a la censura que muchas empresas imponen a sus propios periodistas.

Cuarto.—Que el periodismo cubano no abdicará jamás de su legítimo empeño en combatir, por cuantos medios estén a su alcance, todo tipo de censura sea ésta impuesta por los Gobiernos o provenga de medios no oficiales. Pero abriga la convicción de que la Revolución cubana no tiene ni tendrá, por qué restringir en modo alguno la libertad de información de que hoy se disfruta a plenitud y en todo momento estará presta a proporcionar a los periodistas las garantías que puedan requerir para el cumplimiento de sus funciones.

Asimismo, la Asamblea ratificó e hizo suyos los acuerdos de la Junta de Gobierno Nacional sobre intervención del Colegio Provincial de Oriente y quedó impuesta de la elección de sus nuevos dirigentes: encomendar a

EXPORTACION DE ALIMENTOS

\$22.039.987 fue el montante de las exportaciones de productos alimenticios efectuadas por Cuba durante el año de 1958.

En legumbres, tubérculos y cereales se vendieron a países extranjeros más de 9 millones y medio de pesos. Cinco millones y medio en carnes, pescados y productos de aves. Cuatro millones y medio en dulces y confituras.

Sacarán a Subasta Biblioteca Infantil

Será sacada a subasta la construcción de una biblioteca infantil que se habrá de establecer en el parque situado al fondo del Gobierno Provincial, la cual tendrá efecto el próximo día 27 a las cuatro de la tarde.

Este edificio llevará el nombre del joven mártir William Soler como un tributo en memoria del joven santiaguero caído en la lucha revolucionaria.

Han sido citados para un local del reparto María Luisa, los miembros de los patronatos de comerciantes, industriales y propietarios, así como del Revolucionario Libre para tratar importantes asuntos.

PEDIDOS DE GIROS POSTALES

El Superintendente de la División de Giros Postales informó a los periodistas que se registró un aumento en los pedidos de fondos ascendente a la cantidad de \$24.412.24 desde abril de 1958 hasta abril de 1959.

La Habana, 6 de mayo de 1959.

Sitúan Fondos por Cerca de Medio Millón de Pesos

(CONTINUACION)

dencias oficiales, con vías al logro del mejor y más exacto funcionamiento.

EXIGEN PESO DE CAMIONES

Se ha reiterado la obligatoriedad de efectuar el pesaje de todos los camiones de Transporte de carga que circulan por las carreteras del país. La medida, dictada por el director de Impuestos de la Ley de Obras Públicas, considera también la necesidad de efectuar el pesaje de tales vehículos una vez queden descargados para poder determinar con firmeza la tara de los mismos.

El señor Valdés Rondón también ha recordado a todas las empresas de transportes de carga por carretera que la infracción del requisito del pesaje se halla sancionado con serias penalidades en nuestra legislación vigente.

S AGREGADOS CONSULARES

Las leyes 303 y 304 acordadas por el Consejo de Ministros han sido cumplimentadas por el Ministro de Hacienda con la situación de los correspondientes fondos para su dotación.

La primera de ambas leyes refirióse a un crédito extraordinario de \$23.000.00 para la instalación de los funcionarios diplomáticos que hayan sido nombrados recientemente. La segunda corresponde a tres plazas de agregados del Servicio Exterior con un haber anual de \$4.200.00 cada uno.

MOTIVO ORIGINAL

José Álvarez González, propietario de una papelería en Marianao, trató de suicidarse dándose un tajo en el cuello. Declaró el frustrado suicida que como tal determinación decidió a las demandas que le habían hecho sus obreros y las cuales eran imposibles de satisfacer.

Estudiantes

HACE FALTA UNA CARGA...

«Hace falta una carga para matar bribones, para acabar la obra de las revoluciones», dijo el más vertical y asistente de nuestros revolucionarios. Si, hace falta una carga para adentrar las instituciones y una carga para barrer «hombres-gusanos», y una carga para trazar senderos, y una carga para baldear conciencias.

El egregio mártir de nuestras luchas libertarias José Machado, fue un precursor de esas cargas. Bronceado y corpulento como el mismo Maceo, supo levantarse sobre su corcel de vergüenza para dar una carga de exterminio a los aprovechados de siempre.

En una carta dirigida a la FEU, Machadito escribió: «Les prevengo, ya que los turbios intereses que predominan en el Balmorio han comenzado a emplear los mismos métodos previos al asesinato de Mejía». Y agregó: «He aquí que se me ha coaccionado cuando me presenté ante la Junta de Gobierno donde se discutía el anteproyecto del Presupuesto de 1956.57». Terminó diciendo: «Inmediatamente fui conminado a abandonar el local, claro está, para impedir mi fiscalización y oposición al mal manejo de los dineros del Presupuesto».

Desde su tumba el índice de José Machado Rodríguez, lanza un «yo acusó» sobre la cabeza de los panigados que integran el Gobierno del Balmorio. Todos los conocemos, sabemos dónde están, se mueven entre nosotros esquivando la memoria de los héroes y enlodando los peldaños de la gloriosa escalinata para que por ella rueden hacia abajo las conquistas reivindicadoras del Co-Gobierno y de la Reforma. La consigna es «Un Balmorio Decente para Universitarios Decentes». Se impone la «Operación Balmorio».

Parece que a la Comisión Mixta se le está acorriendo a la noche de «San Bartolomé»; porque por esos predios universitarios anda cierto estudiante de Medicina (el mismo que la acusó públicamente en el Aula Magna) que dice tener pruebas fotostáticas que perjudican a algunos comisionados mixtos.

¿Cómo cambian los tiempos! En el acto a Guiteras tuvieron al Rector esperando durante más de media hora al fuertecito sol de las 11 de la mañana, sin que los muchachos de la FEU aparecieran por ninguna parte. Cuando llegaron los líderes, parecía que el Rector había pasado una tarde en Guanabo.

La sex moza de limpieza de calles Carmela Ben-guría, anda ahora muy solita y embullada con la «Operación Cultural» de la FEU, tratando de limpiarse la conciencia.

Nuestro compañero el doctor Antonio Guevara dijo ayer en la Escuela de Farmacia, «atrás los traidores». Y qué susto pasaron algunos.

La matrícula de cursillo autorizada por el Consejo Universitario para los alumnos que les falta hasta tres asignaturas para graduarse, es tanto para alumnos oficiales como de enseñanza privada.

EL CARIBE.

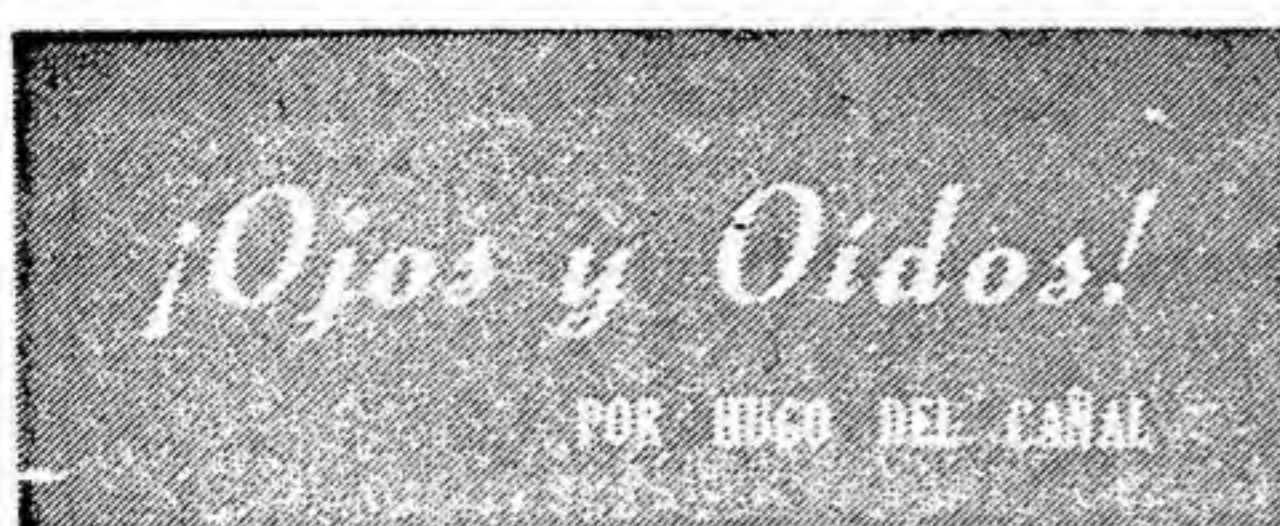
INSTITUTO NACIONAL DE AHORRO Y VIVIENDAS

LISTA TOMADA AL OIDO DE LOS NUMEROS PREMIADOS EN EL SORTEO NUMERO 7, CELEBRADO EN LA HABANA EL DIA 9 DE MAYO DE 1959

1er. Premio: **6,662** \$100,000

PREMIOS DE CIENTO PESOS

Centena	3425	7 Mil	12159	16316	20752	26 Mil	30 Mil	34983
151	3449	7144	12180	16517	20766	26051	30005	
329	3508	7321	12232	16694	20843	26141	30182	35 Mil
331	3553	7359	12386		20921	26151	30231	35182
368	3658	7552	12387			26244	30238	35190
424	3737	7571	12652	17004	21128	26259	30349	35209
524	3747	7704	12706	17053	21168	26603	30532	35313
586	3783	7778	12739	17055	21168	26833	30607	35341
641	3802	7848	12753	17075	21346	26857	30648	35381
674	3808	7888	12832	17140	21374	26894	30697	35446
688	3823		12900	17153	21464	26955	30753	35557
696	3825		12994	17268	21549	26994	30877	35568
704	3851	8202		17287	21688			35572
741	3875	8287	13 Mil	17335	21810	27 Mil	31 Mil	35581
819	8351	8351	13370	17413	21831	27030	31058	35581
849	8469	8469	13382	17423	21843	27033	31071	35664
865	8561	8561	13424	17459	21872	27064	31138	
926	8714	8714	13480	17703	21987	27108	31367	36 Mil
963	8941	8941	13552	17707		27118	31396	36002
			13573	17792	22 Mil	27144	31581	36119
1 Mil	4516	9 Mil	13594	17802	22431	27175	31667	36121
1007	4520	9046	13743	17807	22435	27239	31801	36228
1056	4558	9091	13745	17908	22551	27342	31824	36236
1197	4657	9185	13945	17912	22703	27409	31943	36275
1217	4724	9204	13950	17928	22836	27419		36424
1239	4767	9334			22870	27450	32 Mil	36530
1333	4860	9339	14000	18177	22918	27537	32026	36552
1348	4887	9382	14175	18241		27578	32256	36670
1463	4973	9472	14259	18402	23 Mil	27595	32262	36682
1483		9487	14298	18421	23064	27819	32275	
1520	5134	9522	14322	18688	23298	27957	32377	37 Mil
1536	5150	9645	14322	18688	23382		32545	37264
1694	5240	9792	14549	18815	23392	28 Mil	32567	37290
1723	5240	9843	14554	18987	23606	28037	32575	37300
1819	5300	9976	14554		23672	28140	32584	37444
1828	5310		14996	19 Mil	23855	28247	32709	37459
1923	5313	10 Mil	14998	19196		28379	32855	37481
1928	5326	10314		19198	24 Mil	28449	32952	37627
1934	5346	10677	15 Mil	19245	24012	28455		37724
	5400	10677	15020	19357	24062	28570	33 Mil	38 Mil
2 Mil	5450	10621	15038	19367	24238	28571	33019	38007
2188	5669	10650	15038	19451	24240	28640	33029	38237
2220	5816	10688	15227	19568	24300	28776	33059	38237
2249	5856	10732	15228	19719	24341	28776	33076	38330
2274	5904	10765	15311	19751	24559		33212	38459
2281	5904	10803	15487	19751	24559	29 Mil	33251	38503
2489	5965	10825	15522	19758	24619	29001	33386	38583
2522		10842	15523	19819	24621	29073	33414	38600
2690	6020	6 Mil	15635	19844	24782	29247	33502	38663
2879	6121	11 Mil	15807	19846	24946			
2903	6121	11034	15857	19851		29466	33776	39 Mil
2909	6307	11099	15875		25 Mil	29522	33776	39003
	6308	11199	15917	20 Mil	25015	29522	33875	39108
3 Mil	6350	11344	15935	20085	25386	29678	33971	39149
3081	6484	11596	15989	20153	25460	29871		39446
3103	6585	11724		20263	25599	29945	34 Mil	39747
3133	6870	11870	16 Mil	20267	25672	29960	34158	39824
3239	6922	11945	16040	20430	25672	29974	34578	39841
3262	6931		16073	20504	25687		34587	39841
3267	6932	12 Mil	16103	20532	25970			
3274	6982	12100	16270	20613				39883



POD RUCO DEL CANAL

CUADRO

En la leída sección que sobre radio y televisión escribe en El Mundo el compañero Charles Sciglie, los técnicos de Telemundo han refutado una nota publicada por nosotros, donde nos referíamos a que el Canal 2 transmitiría de nuevo en cadena con el Canal 12 Tele Rebelde.

Digamos, primeramente, que la noticia la obtuvimos a través de las gacetas que envía diariamente el Departamento de Publicidad del Canal 12, correspondiente al pasado lunes. Segundo, si los técnicos de Telemundo leen diariamente esta sección, habrán visto cómo, al otro día de publicada esa noticia, dimos cabida a otra donde decíamos que las negociaciones habían sufrido un empuje, al no ponerse de acuerdo los sindicatos de ambas empresas, no habiendo podido efectuarse, por consiguiente, la citada transmisión. Tercero, los técnicos de Telemundo no pueden negar que las conversaciones entre representantes de ambas partes han existido y siguen existiendo, no siendo de extrañar que de un momento a otro se dé a la publicidad la noticia de que se ha llegado a un total acuerdo. Dicho acuerdo, según tenemos entendido, será a base de utilizar sólo el personal técnico de Telemundo, y no transmitir en cadena, sino a través del Canal 2 determinadas horas del día, para producir allí programas bajo el patrocinio del Canal 12. Esto, independientemente de que el Canal 12 siga ofreciendo sus programas habituales por su frecuencia en La Habana.

Esperamos que en las próximas horas —si no se han producido ya cuando esta edición va a luz— se den a la publicidad algunas noticias al respecto, que nos darán definitivamente la razón.



Del Canal

COMPRIMIDOS



Dolores del Río, figura cumbre de la cinematografía y la escena mundial, después de conquistar grandes triunfos en México y España con la obra de Oscar Wilde, «El Abanciano», arribará a suelo cubano hoy domingo, contratada por el Circuito CMQ, para debutar el próximo miércoles, a las 8:30 p. m. en el programa «Casino de la Alegría».

EN EL cabaret «Rumba Palace» se «fajaban» el jueves noche el animador Maldonado y el trans-formista «Musmé», por un ejemplar de COMBATE. Hora: 1:30 de la madrugada.

EN CMQ tuvieron que cerrar la puerta de entrada que está al lado de la far-macia el jueves por la tarde, ante el empuje de las pe-pi-las esperando a Pedrito Rí-co. Mientras, en la cafetería anexa, los chicos propietarios inundaron el piso de agua para que esas mismas pepi-las no entraran al lo-cal, amenazando con romperlo todo. Y es lo que nos decía una señora que estaba contemplando el espectáculo: «Por la actitud de 50 ó 60 muchachitas, que nada tie-nen que hacer en sus casas, el extranjero que ven esto juzga mal a todas las mu-je-res cubanas». Y tiene ra-zón.

Algo insolito e inaudito.

«POSIBILIDADES y dificultades de la Industrialización en Cuba», por el doctor Emeterio T. Padrón, y «La Influencia de los Impuestos en el desarrollo industrial», por el doctor Eduardo Deschappelles, serán los temas a tratar en la «Universidad del Aire» hoy domingo, por CMQ TV.



Sarah Corona Olguita Guillot

POSTAL de Olga Gui-lot desde México. Estuvo en Los Angeles, Califor-nia, y nos habla de sus grandes deseos de retor-nar a Cuba. Incierto lo de que he vuelto con Al-berico Insua, nos dice.

EXCLUSIVO!

El próximo miércoles 13 se ofrecerá una Mesa Redonda por el Canal 12 con la asistencia de delegados de la intervención, representa-ciones del sindicato y de los artistas, para aclarar publi-camente «El Caso Pumaré, Jos. No aseguran que será algo sensacional.

LOS INTEGRANTES de CARTV no han decidi-do la nueva fecha de «La Fiesta de los Artistas».

NUESTRO más sincero pé-same a los estimados ami-gos Modesto y Roberto Váz-quez, por el fallecimiento en Cienfuegos de su señor pa-dre. Descansen en paz.

MANOLO Fernández lleva un buen piquete: Al-berico González Rubio, Er-nesto de Gali, Fedora Cap-devila, Miguel Ángel He-rre-ra, René Socarrás, J. González Gaspar y Hor-tensia Guzmán. Y todavía quedan nombres. Gana-dor seguro.

DAMOS ganador a Ores-tes Valera en las elecciones de los locutores que están celebrándose cuando esta edi-ción se encuentre circulan-do. Recuérdelo.



Biondi

PEPE Biondi sigue de-mostrando en «El Show de Idem Idem» que no ne-cesita a su ex compañero Dick para nada.

EL CHARRO Lucas sigue en el Autopista. Comenzó en Radio Progreso, diariamente de 1:30 a 3:00 p. m., y el 18 sale de gira por el interior. Pro Reforma Agraria. En los predios de Redivivo, siguen Zenia Marabál, Alicia y Car-los, Rayito de Sol, Rodolfo Quirós y Ana de Gloria Ro-sell.

JOAQUIN Sierra le dio los tres días a todo el mundo en el «Sierra». Hasta Gualterio Núñez, que parecía estar sembra-do allí. No se sabe cuáles serán sus planes.

EL VIERNES entraron Ro-sa Montano, Blanca Rosa Gil y Rocío y Toledano en el Ali Bar. Siguen Sarah —cadera— Corona, Nancy Mo-rén y las Rolg Grlis. No mención a Jaramil. ¿Para qué?

USTED LOS CONOCE

POR LO QUE LE GUSTARA SABER QUE...

Glenn Ford llegó a alcanzar el estrellato después de casi veinte años en el cine con «Semi-lla de Maldad». Después de eso, le encanta hacer comedias.

Casi cuatro años después de su fracasada película «Adiós a las Armas» Vittorio de Sica volvió a sus comienzos realizando una obra de Zabattini: «El



Lana Turner usa el vestuario más costoso de toda su carrera cinematográfica en la película «Imitación de la Vida».

Techo», en la que volvió al neo-realismo que ambos iniciaron en el cine italiano.

La Metro ha ordenado cien copias en color de «Gigi» para distribuir las mundialmente, aprovechando el triunfo de los nuevos premios que le concedió la Academia. Es la mayor orden que se ha hecho desde «Lo Que el Viento se Llevó».

Duke Ellington, el pianista, está escribiendo la música para «Paris Blues», una película que

HESTON VUELVE AL MAR

Charlton Heston, quien pasó varias semanas de sus once meses en Italia filmando escenas en el mar para «Ben Hur» en la batalla de galeras romanas de la película, volverá al mar cuando se una a Gary Cooper en la película «The Wreck of the Mary Deare».

Los dos actores filmarán más de la mitad de esta producción Julian Blaustein, a bordo del infortunado barco de la historia, el Mary Deare y, en un pequeño bote salvavidas.

La República Indonesia ha prohibido la exhibición de 65



Dick Clark es el nuevo ídolo de los adolescentes en los Estados Unidos. La ausencia de Elvis Presley en Europa ha hecho que sea desplazado.

Liz Taylor se ha puesto a dieta para adelgazar porque así lo necesita el papel de su próxima película con Vivien Leigh sobre un drama de Tennessee Williams que se filmará en Europa.

Joan Collins se negó a ser fotografiada, mientras almorzaba con un amigo porque no quiere aparecer en los periódicos con hombres.

Gene Tierney ha desaparecido definitivamente de las pantallas. Su último papel se lo dieron a Jane Wyman, ya que tuvo que ser recluida para tratamiento mental.

Tony Perkins, la sensación de la Meca del Cine, tuvo un accidente en Australia mientras filmaba «On the Beach» que lo



El papel de esa película estaba originalmente destinado a Marilyn Monroe. ¿Por qué el estudio cambió de idea?

obligó a permanecer varios días en reposo.

A la «indita» no le importaron mucho porque había ganado el pleito de divorcio que le concedió una buena máscara para ella y el niño.

Hay un productor que trata de convencer a María Callas para que haga una película donde su compañero será Mario Lanza.

Zsa Zsa Gabor tendrá que devolverle a su novio, Hal Haynes, el primoroso anillo de compromiso que le regaló, porque él tiene que responder a una deuda de dos millones que le reclamaban.

Lauren Bacall ha olvidado su romance con Frank Sinatra, en su viaje a Londres, donde ha blando sido favorecida con la amistad personal de la princesa Margarita Rosa, la sociedad la ha acogido con entusiasmo que muestra de manera especial un miembro del Parlamento.



Marlon Brando visitó a su ex, Anna Kashfi en el hospital donde ella estaba recluida y la col-mó de epítetos que fueron escuchados por las enfermeras y médicos horrorizados.

Carteleras

ACAPULCO: Los Depravados, El Diario de mi Madre y A. Cortos.

ACTUALIDADES: Bebe a Bordo, El Viento no Sabe Leer y A. Cortos.

ALAMEDA: La que no Quería Morir, Intriga en el Caribe y Asuntos Cortos.

ALCAZAR: El Tercer Asesino, Un Extraño en mis Brazos y A. Cortos.

AMBAR: Duelo de Titanes, La Mujer que yo Adoro y A. Cortos.

AMBASSADOR: El Tercer Asesino, Un Extraño en mis Brazos y A. Cortos.

AMERICA: Cabeza de Cebolla, Asesinato Sociedad Limitada y A. Cortos.

ARENAL: (Marianao): El Premio a la Virtud, Los Amantes de Maravillas y A. Cortos.

ARTE Y CINEMA LA RAMPA: Los Amantes de Mayerling, Oriente Express y A. Cortos.

ASTOR: El Tercer Asesino, Un Extraño en mis Brazos y A. Cortos.

ASTRAL: La que no Quería Morir, La Pradera del Pasado y A. Cortos.

ATLAS: Ataque Submarino y El Precio de un Hombre.

ATLANTIC: La que no Quería Morir, La Pradera del Pasado y Asuntos Cortos.

AUTO CINE TARARA: El Día D, Dos Evas Tiene Adán y A. Cortos.

AUTO CINE VENTO: Corazón Profundo, Mesas Separadas y A. Cortos.

AVENIDA: (Marianao): La Ca-baña, La Rosa del Hampa y A. Cortos.

CAMPOAMOR: El Puente Sobre el Río Kwai, Cha, Cha, Cha Boom y A. Cortos.

CAPRI: El Techo, Cielo sin Estrellas y A. Cortos. A las 12 p. m. el mismo programa del día.

CINECITO: Noticias, Viaje, Episodios, Comedia, Cartones, Revistas, etc.

CINE 23 Y 12: Juego de Pijamas, El Viejo y el Mar y A. Cortos.

CITY HALL: Montana, El Viaje y el Mar y A. Cortos.

CONEY ISLAND PARK: Des-de las 3:00: El mejor parque de diversiones de la América Latina.

CUBA: Mujer de Fuego, El Charro (prohibida para menores) y A. Cortos.

DORA: Su Más Fiel Amigo, Ha-la Siempre, Italia, y A. Cortos.

DUPLEX: Oklahoma, A. Cortos y Noticias.

FAUSTO: El Hombre que me Gusta, Desdénate Lucrécia y A. Cortos.

FAVORITO: El Puente Sobre el Río Kwai, A. Cortos y Noticias.

FINLAY: El que con Niños se Acuesta, El Gran Espectáculo y A. Cortos.

FLORIDA: El Puente Sobre el Río Kwai, A. Cortos y Noticias.

FOX: Muertos de Miedo, El Circo de Tres Pistas y A. Cortos.

EDISON: Gangsters en Fuga, Di-llinger y A. Cortos.

GRAN CINEMA: La Posada de la Sexta Felicidad, otra gran producción y A. Cortos.

IDEAL: Señoritas, Una Gofa y Asuntos Cortos.

INFANTA: Ivanhoe, Hom-bres o Bestias y A. Cortos.

LAWTON: Tierra Brava, Thai-mi y A. Cortos.

LIDO (Marianao): Hom-bres o Bestias, Ivanhoe y A. Cortos.

LOS ANGELES: El Inconquisto-ble Sexo Débil, Asuntos Cortos y Noticias.

LUX (Marianao): Raffles, La Edad de la Tentación y Asun-tos Cortos.

MAJESTIC: Pasaporte a la Trai-ción, Soy Culpable, Balas de Contrabando, Cartones, Come-dias y A. Cortos. A las 12 p. m. Las tres películas del día.

MANZANARES: Balas de Con-trabando, Pasaporte a la Trai-ción, Soy Culpable y Asuntos Cortos. A las 12 p. m. el mismo programa del día.

MA+RA: Alta Traición, Duelo de Titanes y Asuntos Cortos.

MARAVILLAS: El que con Ni-ños se Acuesta y El Gran Es-pectáculo.

MARTA: Yo y Ellas en París y el Monstruo de la Laguna Na-gra.

MAXIM: El que con Niños se Acuesta, Piedras de Oro y A. Cortos.

METROPOLITAN (Marianao): Motín, Cabeza de Cebolla y A. Cortos.

MIAMI: Su Más Fiel Amigo, Más Vivo que Muerto, Portu-gal y A. Cortos. A las 12 p. m. La Torre de los Placeres, La Pecadora de la Isla y Mater-nidad Clandestina.

MIRAMAR (Marianao): La que no Quería Morir, Dilemas del Mar y Asuntos Cortos.

MODERNO: El Tercer Asesino, Un Extraño en mis Brazos y A. Cortos.

MONACO: El que se Fue, La Última Noche del Titanic y A. Cortos.

NACIONAL: Adelante Juv-en-tud, El Ángel de España y A. Cortos.

NEGRETE: La Ciudad de los Niños, El que con Niños se Acuesta y A. Cortos.

NEPTUNO: El Campeón Timi-do, La Dama y el Vagabundo, Aguas Profundas y A. Cortos.

OLIMPIO: Buenos Días Triste-za, El Hombre que me Gusta y A. Cortos.

PALACE: Oh, Doctor, El Viento no Sabe Leer y A. Cortos.

PALMA: Centauros del Mar, La Cabeza Meléfica y Asuntos Cortos.

PATRIA: La Odisea No. 13, Justicia y Honor, Quiero que me quieran y Asuntos Cortos.

PAYRET: El Inconquistable Sexo Débil, Miedo y Rencor y A. Cortos.

PRINCIPAL (Cerro): Machete y Mesas Separadas.

RADIO CINE: La Perseguidora, El Viejo y el Mar y A. Cortos.

RADIO CENTRO: A las 5:15 y 9:15 en Cinemas: Las Siete Maravillas del Mundo.

RECORD (Marianao): Cita en Macao y Sangre en el Río.

REINA: Préstame tu Cuerpo, El Hombre que me Gusta y A. Cortos.

REX CINEMA: Viaje, Documen-tal, Variedad, Cartón, Revis-ta, Noticias, etc.

RIALTO: El Gran Pecador, Diez Mil Dormitorios, Demasiado y Muy Pronto y A. Cortos. A las 12 p. m. El Gran Pecador y Demasiado y Muy Pronto.

RIVIERA: Fiesta en París, El Congreso Baila y A. Cortos.

RODI: Rojo Atardecer, A. Cor-tos y Noticias.

SALA EL SOTANO: A las 4:30 y 9:30, la obra Las Mujeres nos Asustan.

SALA IDEAL: A las 9:30, la obra Esposas en Vacaciones.

SALA LA COMEDIA: las 5:00 y 9:30, la obra A Media Luz los Tres.

SALA LAS MASCARAS: A las 4:30 y 9:45, la obra La Oscu-ridad al Final de la Escalera.

SALON REGIO: El Amor y la Guerra, Bajo el Fuego y A. Cortos.

SANTA CATALINA: Asesinato Sociedad Limitada, Cabeza de Cebolla y A. Cortos.

SANTOS SUAREZ: La Mafia del Crimen, El Hombre que me Gusta.

SAN CARLOS (Marianao): La Posada de la Sexta Felicidad.

SAN MIGUEL: Cartel de Asesino, La Llave y Asuntos Cortos.

TOSCA: Dania la Pecadora, El Desafío y A. Cortos.

TRIANON: El Inconquistable Sexo Débil, Asuntos Cortos y Noticias. A la 1:30: Festi-val de Cartones.

UNIVERSAL: Motín Entre Re-jas, La Legión de los Conde-nados, Comedia, Cartones, etc. A las 12 p. m. Tanda Especial.

GRAN JIRA Y VERBENA BAILABLE

en todos los jardines del
STADIUM DE LA TROPICAL
PARA RECAUDAR FONDOS EN FAVOR DE LA R. AGRARIA
DOMINGO 24 DE MAYO DE 1959

INVITADOS DE HONOR

Sr. Presidente, Manuel Urrutia Lleó

COMANDANTES: Fidel Castro Ruz; Faure Chomón; Raúl Castro; Juan Almeida; Juan Abrante; Camilo Cienfuegos; Ernesto Guevara; Rolando Cubela; Guillermo Jiménez; Aldo Vera; Víctor Bor-dón; Crescencio Pérez; Faustino Pérez; Raúl Tomasewich y Samuel Rodiles.

CAPITANES: Omar Fernández; Manuel Carbonell; Juan Nuíry; Guerra Matos; Arturo Machado; Eloy Paneque y Teniente Raúl González.

Señores Directores de Planteles Estudiantiles; Consejo de Ministros; Comisionado Municipal José Llanusa; Comisionado Provincial José Naranjo; Federaciones Estudiantiles y Juveniles; José Pardo Lla-da; Luis Conte Agüero; Guido García Inclán; Carlos Franqui; Prensa en General y Confederación de Trabajadores.

Esperamos las donaciones en libros y ropa para los niños cam-pesinos de Cuba, y para la biblioteca de nuestro inolvidable «JOE WESTBROOK».

Gran acogida de la Comisión Organizadora en su recorrido por el Instituto de la Vibora, Vedado, Marianao, Escuela del Hogar y Normal de Kindergarten. Las Directoras de la Normal de Kindergarten y la Escuela del Hogar, se comprometen a enviarnos libros para nuestra Biblioteca «JOE WESTBROOK» gesto que ennoblece y agradecemos.

COMISION ORGANIZADORA: Luis Betharte, José Miñoso, Antonio Grillo, Sergio de Armas, Andrés Vilariño, Alberto Robaina, Rolando B. Leal, Manuel Graña, Ramón González, R. Lapera Ulloa, Aramis Villalón y Lidia Fernández.

NOTA: Cualquier sugerencia, ideas, donaciones, dirijase a Ins-tituto de La Habana, Zulueta y San José.

AMENIZARAN ESTOS FESTEJOS LAS ORQUESTAS

ARAGON, RIVIERA, NENO Y SENSACION

LA REVOLUCION ES UN BLOQUE MONOLITICO

—FIDEL CASTRO



Sobre el «jeep», en marcha hacia la Plaza Cívica, el doctor Fidel Castro y el jefe militar de Las Villas hacen el viaje. (Foto: Omar).



Raúl Castro, emocionado ante la presencia del hermano, improvisa unas palabras, mientras Camilo se apoya en sus hombros. (Foto: Omar).

Sobre la escalerilla del avión se arremolinan los oficiales del Ejército Rebelde: Fidel, Raúl, Camilo, William Gálvez. (Foto: Omar).



El comandante Fausto Chomón, del Directorio Revolucionario, fue invitado a dirigir un saludo al pueblo en el acto. (Foto: Omar).



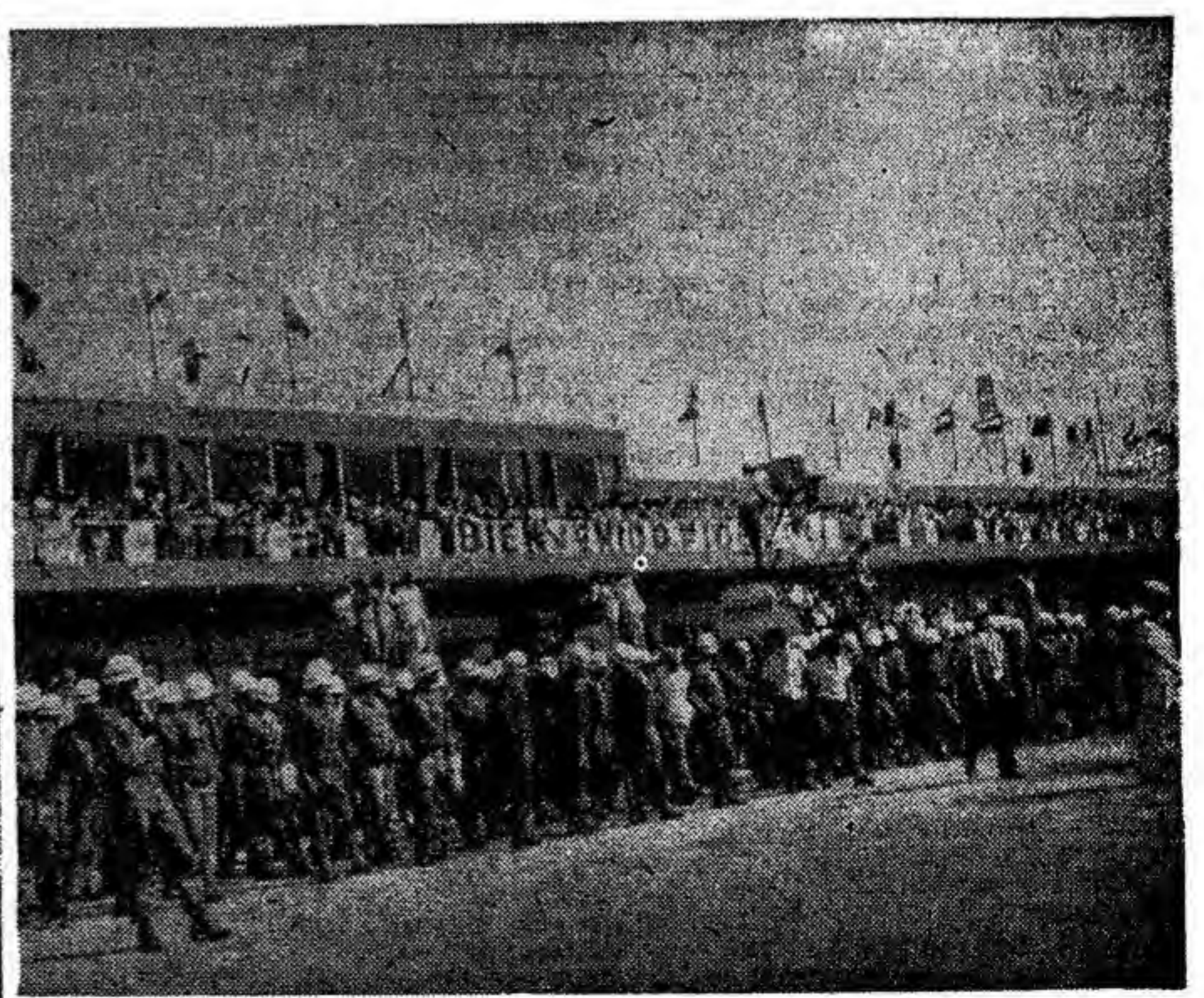
De un ámbito a otro de la foto, a todo lo largo y ancho que abarca la vista: un gentío ansioso por escuchar a Fidel. (Foto: Alburquerque).



Sobre la tribuna presidencial, mientras Fidel Castro saluda al pueblo, los comandantes Cienfuegos y Guevara lucen abstraídos. (Foto: Alburquerque).



El Comandante Guevara trepa al «jeep», mientras I del lo observa complacido. Al fondo, y arriba, Camilo Cienfuegos y Raúl Castro. (Foto: Alburquerque).



Sobre la pista de Rancho Boyeros, un cordón de soldados rebeldes contiene a la multitud. Desde la terraza aguarda el público. (Foto: Alburquerque).

combate

13 DE MARZO

"Un arma de la Revolución al servicio del Pueblo"

DIRECTOR

Julio García Oliveras

EDITOR

Guillermo Jiménez

ADMINISTRADOR

Oswaldo García Lavandero

JEFE DE INFORMACION

Gabriel Molina Franchessi

Subscription Mensual \$ 1.50
Trimestral 4.25
Semestral 8.00
Anual 15.50

EXTRANJERO
Semestral \$10.50
Anual 20.00

ANUNCIOS

De lunes a viernes \$ 2.40
De lunes a viernes (fijando plana) 2.60
Sábado 2.80
Sábado (fijando plana) 3.00

OTRAS PUBLICACIONES

Balances 2.50
Convocatorias, Subastas, Avisos. 2.50
Edictos 2.50
Bisques 3.00

Carta abierta, felicitaciones, fotografías, testimonios, aclaraciones, manifiestos 5.00
Propaganda Oficial 3.00

Editado en los talleres de Cárdenas 12, esquina a Corrales. — Teléfonos: Dirección: 6-7405. —

Administración: 5-9867. — Redacción: 6-3589.

Denuncian..

(CONTINUACION)

món Mayor y Juan Emilio Alvarez.

El estudiante Manuel Marrero, acusa específicamente al Ing. Vera y dice que el mismo no ha cumplido con sus deberes profesionales, por lo tanto le son aplicables —según dice Marrero— las Causales que se refieren a la incapacidad pedagógica y docente.

El Ingeniero Manuel Vera forma parte del Tribunal de Depuración de la Escuela de Ingeniería, por lo que el estudiante Marrero pide que después de hecha la acusación dicho profesor deje de pertenecer al mismo.

También acusa la Asociación de Estudiantes al Ing. Luis Alberto Núñez, según dicen, por despotismo para con el claustro y sobre todo, por someter a los estudiantes a la vejación de ser registrados personalmente por dicho profesor antes de pasar a los exámenes.

Otro de los acusados es el Ing. Augusto Condón, se le culpa de incapacidad docente y pedagógica y además de no asistir a explicar sus clases en esta Escuela. Y al Ing. Román Mayor se le acusa de distracción excesiva de licencia, pues hace más de cuatro meses que se ha ausentado y viaja por distintos países.

Al Ing. Juan Emilio Álvarez se le imputa arbitrariedad manifiesta en las calificaciones de exámenes y además incapacidad pedagógica y docente. También se le acusa de pedir el comienzo de las actividades en la Universidad de la Habana, durante el tiempo de la Dictadura de Batista.

CLASES Y ASAMBLEA GENERAL

Con motivo del comienzo de las clases en la Universidad de la Habana, para mañana día 11 de mayo, el Presidente de la FEU José Puente Blanco ha convocado a todo el estudiantado para una Asamblea General que habrá de celebrarse en la Plaza Cadenas a las once de la mañana de ese mismo día.

También anuncia el Presidente Puente que dicha asamblea es de primordial importancia, porque a la misma concurrirá como invitado especial el Primer Ministro del Gobierno Revolucionario Dr. Fidel Castro.

EXAMENES EN EL INSTITUTO DE ADMINISTRACION PUBLICA

El Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Derecho Público Dr. Julián Modesto Ruiz, hace saber a todos los interesados en ingresar al Instituto de Administración Pública, que los exámenes de ingreso para esa carrera tendrán lugar los días 11 y 12 de mayo a las 2 de la tarde.

Terminó...

(CONTINUACION)

tra capital, existe inusual expectación por presenciar y participar en estas celebraciones.

PASEO DEL DOMINGO

Se hará entrega en este último paseo de carrozas y vehículos especialmente decorados, de los trofeos y premios que sean acreedores por el gusto y arte con que hayan presentado sus respectivas exposiciones carnavalescas, de acuerdo con el escrutinio del Tribunal Discriminador para este concurso.

También se premiarán a las mejores comparsas en orden a su armonía, vistosidad y elegancia en general. Estos premios siempre atraen gran interés por parte del público concurrente a los festejos así como estimula entre los componentes de estos grupos dancísticos, la ansiedad del triunfo y el deseo de superación.

Por su parte la Policía Nacional Revolucionaria ha tomado las más estrictas y completas medidas, en prevención a cualquier incidente que lamentablemente pudiera suscitarse tanto en los carnavales orientales del sábado por la noche como en los paseos domingeros de carrozas, comparsas y bandas de música.

Los precios serán iguales a los de los anteriores días. Los palcos costarán su abono, \$6.00 y las sillas de primera y las sillas de segunda \$2.00.

En la etapa insurreccional posterior al nueve de abril, Roberto Simón aceptó una cordial invitación hecha por el doctor Ledón para engrasar las filas del Directorio Revolucionario con vista a que impartiese a la sección obrera de la organización su aval de lucha y experiencia.

Al derrocamiento de la dictadura se hallaba consagrado a las tareas de proselitismo revolucionario. El primero de enero organizó las milicias rebeldes que patrullaron las calles de la capital en celosa vigilancia del orden público. Luego, en los días reorganizativos de la recuperada democracia, Roberto Simón ha encajado toda su atención en la defensa y rescate de los derechos laborales dentro del sector petrolero.

Hoy estamos empeñados en elevar nuestra clase hasta los niveles más altos de nuestro proletariado posición que, en justicia, merece, y con esfuerzo sabrá seguramente de conquistar.

Los hermosos terrenos de una factoría de efectos eléctricos se han convertido en fragoso escenario de dos violentos choques habidos entre patrullas de la policía de Carroll y los trabajadores.

Tratan...

(CONTINUACION)

ciones de impuestos directos e indirectos y la que contempla al nuevo régimen de fiscalización.

Pudo conocerse que ya los técnicos han elevado un informe preliminar, aunque será necesario demorar el ante proyecto definitivo hasta fines del presente mes en que será convocada a una información pública a los contribuyentes, para que puedan exponer sus puntos de vista.

En cuanto a la modificación del sistema de inspecciones, se informó que ha sido sugerido la creación de una Dirección de Auditoría, bajo cuyo control que dará la alta fiscalización de los impuestos estatales, tanto de la dirección de rentas como de impuestos de la Ley de Obras Públicas.

ORDENES DE ADELANTO

Órdenes de adelantos por un total de \$2,480,601.28 se cursaron por la dirección general de Contabilidad de Hacienda, para atender al pago de numerosas obligaciones contraídas por el Estado.

Entre los pagos efectuados figura una partida de \$1,287,969.13 para el pago de la pensión del mes de mayo a los veteranos de la Independencia; \$162,932.50 para abonar atenciones de Deudas y Leyes Especiales; la cantidad de \$114,912.81 para personal de Hacienda; la cantidad de \$23,982.86 para pago de jornales y suministros de Obras Públicas; \$21,666.15 para atenciones del Retiro Escolar de Remedios; \$11,341.21 para mantenimiento y servicios del Ministerio de Recuperación de Bienes.

También se situaron \$26,827.55 para abonar suministros y otros gastos del Ministerio de Salubridad; \$14,500.00 para gastos diversos de Comunicaciones; la suma de \$8,059.79 para abonar suministros de la Corporación de Asistencia Pública; \$756,604.56 para subvenciones, materiales y otros gastos de Hacienda; la cantidad de \$5,370.53 para pago de materiales, adquisición de muebles y otros gastos del Ejército; \$9,849.29 para contrataciones de servicios, material y otras atenciones del Ministerio de Justicia y \$2,822.85 para subsidio a la industria fosforera.

Grave...

(CONTINUACION)

biación de Santa Isabel, situado al sur del país, pero han tenido repercusión en diversos lugares. En la propia capital, como consecuencia del paro acordado por los choferes de transporte urbano, ocurrieron serios choques entre los huelguistas y piquetes de drivers norteamericanos reclutados para este efecto que se dedicaron a sabotear el paro y resultaron seriamente apaleados al encontrarse con los portorriqueños protestantes.

En embargo, las noticias acerca de este gran malestar sindical apenas si han permitido las autoridades que puedan tras cender al extranjero. El gobierno de San Juan ha puesto una discreta pero muy estricta censura a todas las informaciones relacionadas con este peligroso asunto y, prácticamente, sólo lo han podido reportarse con plena libertad de prensa, los movimientos contra la compañía de teléfonos y la huelga de los choferes del aeropuerto.

El foco huelguístico se considera radicado en las inmediatas cercanías de la ciudad de Santa Isabel, desde donde hace varias semanas han registrado serias refriegas las fuerzas públicas con los airados trabajadores. Las armas estaban completamente dispares: los policías portaban sus armas de reglamento y algún que otro garrote, mientras, que los civiles se valían únicamente de palos, piedras y, en el mejor de los casos, unos cuantos machos.

Ha sido tal la ofensiva obrera que las propias autoridades han tenido que reconocer su impotencia para sofocar las manifestaciones de protesta. De acuerdo con los partes oficiales, la victoria solamente es aparente y transitoria y se ha debido a la superioridad numérica de los perturbadores del orden público.

En Santa Isabel se desató un enorme descontento en las clases laborales al conocerse las intenciones patronales de establecer grandes y poderosas máquinas que suplirían la mano de obra humana en las labores relacionadas con la zafra. Teniendo en cuenta la importancia que para los ingresos de la población de Santa Isabel tiene la industria azucarera en esa región, se puede comprender fácilmente los trastornos y desplazamientos que ocasionaría la introducción mecanizada en las labores de campo e industria.

El blanco de todos los ataques ha sido el representante gubernamental, Robledo quien, según las manifestaciones de los obreros, ha defraudado los intereses sindicales y encubierto perjudiciales medidas implantadas a través de los últimos años en connivencia con las autoridades oficiales y los representativos patronales.

BARRICADAS Y PIEDRAS

Los hermosos terrenos de una factoría de efectos eléctricos se han convertido en fragoso escenario de dos violentos choques habidos entre patrullas de la policía de Carroll y los trabajadores.

Puntos Claves en el...

(CONTINUACION)

pués de cuatro meses es más sólida, es más firme y tiene más pueblo.

Y al regresar de nuevo a la Patria, nos encontramos que en la misma medida que nuestra Revolución se ha fortalecido fuera de Cuba, nuestra Revolución se ha fortalecido dentro de Cuba.

Valor para morir a cualquiera le sobra, lo difícil es el valor de cumplir con el deber.

Quien haya sentido temor sobre nuestra Revolución es porque ha querido o porque no tiene la conciencia muy limpia que digamos.

¿Temor por qué, de una Revolución donde las ideas no se imponen sino que se razonan; donde las ideas no se imponen sino que se discuten?

En el mundo se discuten dos concepciones: la concepción que ofrece democracia y mata de hambre y la concepción que ofrece al hombre el pan y le suprime sus libertades.

No sólo le ofrecemos a los hombres pan sino que les ofrecemos también libertades y esa es nuestra posición ideológica.

Nuestra Revolución no persigue a ninguna idea, nuestra Revolución no teme a ninguna idea.

¿Por qué los pueblos no van a tener derecho a su propia ideología, nacida de la entraña de la tierra, nacida de las necesidades del pueblo, nacidas del corazón de los pueblos, nacidas de la esperanza de los pueblos y nacidas de las aspiraciones de los pueblos?

Nosotros no agredimos el derecho de los capitalistas a hablar y a escribir y no agredimos tampoco el derecho de los comunistas a hablar y escribir.

La revolución es un bloque monolítico, yo soy uno con todos los demás compañeros y los demás compañeros son uno conmigo.

El Ejército Revolucionario está sencillamente con el derecho de las fuerzas hermanadas revolucionarias.

La Revolución Cubana no sólo tiene una postura nacional; la Revolución Cubana tiene una postura internacional.

La Revolución tomará las medidas tendientes a garantizar que la Revolución no se extienda un ápice de sus límites.

Los partidos políticos tienen que ser consecuencia de los estados de opinión, y los estados de opinión tienen que ser la consecuencia de la actividad crítica respecto a las medidas del Gobierno Revolucionario.

Y cuando un gobierno produce de las primeras elecciones que se celebren sustituya al Gobierno Provisional, ese gobierno seguirá haciendo leyes revolucionarias.

Vuelvo a mi Patria con el orgullo de haber sabido representar con dignidad a nuestro pueblo.

Al pueblo le pedimos que nos permita invertir la mayor parte de nuestro tiempo en el trabajo creador.

Guiteras quería hacer lo que nosotros hemos hecho y murió como han caído otros muchos revolucionarios.

Guiteras combatió los mismos males que nosotros estamos combatiendo hoy, porque luchó contra el mismo dictador sanguinario.

Antonio Guiteras: Por primera vez podemos conmemorar un 8 de mayo digno, porque los hombres que a ti te asesinaron ya no empuñan las armas ni volverán a empuñarlas jamás.

Recordando a mi Hijo...

(CONTINUACION)

mos otros tiempos, el hogar, la familia, los amigos, las alegrías pasadas, todo así... lejanía...

En mi continuo andar por ahí, me encontré a Ana Ledea, la madre de William Soler, el niño de 15 años, ferocemente asesinado, miré su bonita cara y sus ojos de intensa melancolía y pensé: ella como yo tiene desgarrado el corazón, y recordaba también que combatiera por la libertad de Cuba con su dolor en New York.

Otras veces me encuentro con la madre del inolvidable Raúl González y la de Pepito Mendoza, en cuyos cuerpos se ensañó el crimen, me miran como pidiéndome fuerzas en medio de esta desolación que se les ha convertido el alma. Ellas, pobres madres parecen zombies; es que no se puede vivir llevando en lo hondo tanta amargura.

Estoy llorando, y no quiero llorar, no quiero. Estamos tan necesitadas de la alegría. Es muy duro todo esto, muy duro. Sólo nos queda apoyarnos en el cariño de los que nos quieren para sentirnos algo aliviadas, algo, porque, ¿a qué venir con tonterías de pretender olvidar, lo que nunca podremos olvidar? Olvidar no, simplemente aliviar y que en vez de recordar con lágrimas se recuerde con una sonrisa.

He pensado hacer estas líneas para "COMBATE" y me detenía ante la magnitud de escribir. Porque más allá de la distancia, a través de toda la Isla el llanto en los ojos de las madres enlutadas, algunas leyendo mi carta, y me hace daño verlas llorar. ¿Y de qué puedo escribir yo si no es de tristezas? Estamos tan vacías. ¿Y mi Joito querido? Tan comprensivo. ¿Y había algo en él que no fuera bueno? No sé cómo se puede vivir así, y sin embargo vivo y converso y me río y soy un ser sano y a veces luzeo resignada, pero no es así. ¿Mentira! Estoy perdida para siempre en mi dolor, porque sé que mi hijo no volverá, el hijo que me desvelos, sacrificios y mis sueños, y me lo quitaban como si hubieran querido jugar conmigo una burla sangrienta y cruel. ¿Y Héctor, mi sobrino amado? También él nos ha dejado el sabor amargo de su ausencia eterna, ¡pobre Zenaidá!, la madre buena y abnegada. Para mi ancianita madre tengo un fuerte abrazo amoroso.

Quiero al hacer estas pobres letras mías, que les lleve mi cariño a todas las madres de los hijos muertos por la Dictadura. Para ellas todo mi corazón y mis lágrimas en este día, en soledad, dolor y desamparo. Y en lo adelante, yo, trataré de no pensar en mí, ni tanto en el silencio de mi hijo, sino en Cuba. Mirar hacia el futuro del país y que a través de lo que yo pueda hacer, el pensamiento de mi dulce Joe dé frutos, velando porque sus sueños sean cumplidos y repetir aquí este su pensamiento: "La verdad y el deber son en sí el único premio. Los pueblos nacen de la obra de sus héroes y del dolor de sus mártires".

Además de la planta. Hasta el presente se han reportado dos encuentros, en los cuales los civiles lograron salir victoriosos al conservar sus posiciones mientras los guardias se batían en retirada bajo una nutrida granizada de piedras, palos y cualquier clase de objetos pesados que estuvieran al alcance de los combatientes, situados tras una improvisada trincherita.

EXPECTACION OFICIAL

Pese a la intensidad y extensión de las protestas obreras, las que casi abarcan ya a todo el país, el Gobierno por torriquéno no ha resuelto aún una medida efectiva y drástica en evitación de mayores disturbios. Esta actitud no se debe, según versiones de crédito, a que las autoridades no consideren importantes las huelgas ni tan poco que no deseen conjurar la ola de protestas. Su causa principal es el temor oficial a que una batida intensa produciría mayores disturbios y se agrava el actual caos social. Además, a la experiencia que han tenido hasta ahora, que las tropas de choque y los piquetes contra-huelguísticos no resultan suficientes para contener a los impulsivos y agorriosos protestantes.

Por el momento, la medida de mayor gravedad ha sido la implantación paulatina de una censura a la prensa, que ha disminuido en gran parte la verdadera envergadura y violencia del malestar proletario.

O a Humana.. Preso el Ex-alcalde...

(CONTINUACION)

mediodía comenzó a afluencia de personas acesas de ver el aterrizaje y primero, momentos de la llegada de la comitiva cubana y a las tres y veintinueve de la tarde, cuando el avión Britannia, procedente de Puerto España, tocó tierra, era ya un mar de cabezas lo que cubría la pista de la terminal aérea y se aglomeraba en los pasillos.

El doctor Fidel Castro abandonó la nave acompañado de su hermano, el comandante Raúl Castro, así como de los periodistas y funcionarios que lo acompañaron, hasta un total de 57 personas.

El avión "Libertad" vino escoltado por dos aparatos del Ejército Rebelde y ambos comitivas evolucionaron conjuntamente con la nave capitana durante varios minutos sobre toda la Habana en un saludo simbólico a la población capitalina por su arribo.

Entre las primeras personas que tuvieron oportunidad de abrazar al máximo líder de la Revolución Cubana, mientras descendía por la escalierilla del avión, se encontraban dos señoras muy queridas; su madre, la señora Lina Ruiz viuda de Castro y su hijo, Fidelito, quien asistió a recibirlo, ataviado con el uniforme del cuerpo de motociclistas de la Policía Nacional Revolucionaria, ya que antes había tripulado uno de esos vehículos motorizados en recorrido por las áreas próximas al aeropuerto.

El Presidente de la República, doctor Manuel Urrutia, varios ministros y una nutrida representación del cuerpo diplomático acreditado en Cuba, especialmente los enviados consulares de los países que visitó Fidel Castro durante su recorrido por la América, se hallaban presentes para saludar entre los primeros al Primer en tan importante ocasión.

Una lluvia de flores cayó sobre el erguido líder de la Sierra Maestra cuando pisó tierra cubana. Desde la terraza, que asomaba sobre la pista, centenares de mujeres ofrendaban al líder tan heroico tributo.

EL RECORRIDO

Después de innumerables abrazos y nutridos saludos, en medio de una multitud, sufridos de apretones, empujones y toda clase de avatares, en la zona humana que etéreo al via je, pudo la caravana emprender la ruta hasta la Plaza Cívica. Abordaron primero un jeep, el cual sufrió un percance a escasa distancia del lugar de partida y fue reemplazado por otro vehículo.

En los asientos, sobre las puertas y paredes del transporte, iban destacados oficiales del Ejército Revolucionario. Allí se encontraban: Raúl Castro, Camillo Cienfuegos, Ernesto Guevara, William Gálvez, Universo Sánchez y otros más.

EN LA PLAZA CIVICA

En los alrededores de esta plaza se repitieron iguales demostraciones que las registradas anteriormente en el aeropuerto. Como allí, desde horas antes a la señalada, se congregaron miles de personas interesadas y ansiosas por escuchar la palabra del Primer Ministro de la Revolución.

Poco a poco se iban colmando todos los rincones de la amplísima explanada que se encuentra ante la majestuosidad figura del Apóstol y su monumento piramidal, hasta completar un compacto anillo humano en derredor a la figura del doctor Fidel Castro.

Aproximadamente a las siete de la noche pudo arribar la caravana que llegaba el doctor Castro a la Plaza Cívica. Instantes después era arrebatada del jeep por los brazos fraternos de la muchedumbre que lo condujo en hombros hasta la tribuna presidencial.

Allí ocuparon un destacado lugar los comandantes del Ejército Revolucionario. Estaban el comandante Chomón, quien tes timonió al doctor Castro la felicitación del Directorio Revolucionario por su fructífera campaña ideológica en favor de Cuba por los países de América.

Inició el acto el capitán Mendoza con palabras alusivas al trascendente pronunciamiento que habría de hacer el Primer Ministro. Finalizó su presentación el doctor Manuel Urrutia, quien tuvo palabras de henchida admiración y dedicó altísimos elogios a la persona del líder revolucionario.

Por último, llegó el momento culminante cuando el doctor Castro se colocó ante los micrófonos y cámaras de todas las

Estafaban... Reclaman...

(CONTINUACION)

servicio fué llevado a cabo por el capitán Julio Casas, Jefe de los ayudantes del comandante Efigenio Ameijeiras, Jefe de la Policía Nacional Revolucionaria y los capitanes Miguel Guitart e Ignacio Barbón. De acuerdo con las investigaciones formuladas el citado ex-funcionario de la dictadura, se encuentra acusado por malversación y colaboración con el régimen depuesto y otros cargos, encontrándose detenido en la Jefatura de Policía.

Estafaban... Reclaman...

(CONTINUACION)

que equivale a una estafa al público consumidor, ha traído como consecuencia, de acuerdo con la campaña que se realiza, que en un raid efectuado en los distintos barrios de la Habana por inspectores del Departamento, a las órdenes del jefe de inspectores, Jorge Roque, se descubrieron numerosos casos de pesas en mal estado, contando entre los infractores el almacén 1005 de San Lázaro, por tener una entrada de un cuarto de libra en los paquetes de arroz de 25 libras, sellándose tres balanzas. La bodega de Domingo Alfonso, de San Rafael 1051, a quien le sellaron una pesa en mal estado. Bodega de Diego García, San Rafael y Soledad, al que también se le selló una balanza en mal estado. Comercio de Aurelio Fernández, en San Miguel y Marqués González. La pollería de Espada y Concordia y la bodega de Espada y Valle, a las cuales también se les sellaron pesas y medidas alteradas.

A todos estos infractores el Departamento les ha concedido un plazo de tres días para reparar dichas pesas, siendo remitidos a los tribunales correpondientes si no cumplen esta disposición.

VISITA DE MUEBLISTAS

Una comisión de la Asociación de Comerciantes en Muebles de la Habana, presidida por el señor Fermín Miquel y en la que figuraban los señores Leopoldo González, Antonio Orbay, Oscar R. Casas y el doctor Francisco González, visitó al Ministro de Comercio, doctor Raúl Cepero Bonilla, a fin de interesarse con el titular del departamento por la rápida y justa regulación de las ventas a plazos, así como la extensión del duplo de los compromisos de los créditos bancarios y financieros.

PERMISOS DE EXPORTACION

Por la Dirección General de Importación y Exportación del Ministerio de Comercio, se ha dado un plazo de quince días a los industriales del país, a fin de que ejerzan el derecho de prioridad en la compra que les concede el decreto 5485 en 1941 en relación con la solicitud de permisos de exportación presentada por la Comercial Curtidora S. A. de Calzada de Guanaabacoa, para exportar a Hamburgo, Alemania Occidental, tres mil libras de cueros de res salados con un peso de 255,000 libras y un valor total de \$35,062. Y otro de la Sucesión de Mateo A. Roca, de la calle 21, Vedado, para exportar a Kobe, Japón, mil cueros de res salados, con un peso de ochenta mil libras y un valor total de \$9,200.

Cuba a...

(CONTINUACION)

cientes para asimilar el excedente mundial.

Países latinoamericanos, de quienes muchos distribuidores pensaron que serían distribuidores netos, se han convertido en importadores, como lo pronosticó el Consejo, por lo que la gran cosecha de Cuba pasará en el mercado, impidiéndole subir mucho más el valor actual.

Hasta el 31 de marzo, Cuba había producido 3,009,949 toneladas largas españolas, habiendo exportado 641,157 toneladas en comparación con 1,217,401 para igual período en 1958.

emisoras de Cuba para dirigir al pueblo una de sus piezas oratorias más trascendentes y vitórosas en cuanto a planteamientos e ideología.

Poco más de tres horas permaneció, en la tribuna desahogando su alocución al pueblo. Una información general sobre el contenido de sus palabras puede hallarla el lector en otro lugar de la presente edición.

CITAN A ASAMBLEA GENERAL

Oscar González Piloto, Responsable General de Operaciones de Equipos Pesados, nos informa que en reunión celebrada por ese ejecutivo se acordó extraer a asamblea general extraordinaria para el día 21 del actual mes, a las ocho de la noche, con el siguiente orden del día: Informe del Responsable General; nombramiento de la Comisión de Glosa; y nombramiento de la Comisión Electoral.

Las elecciones en esta organización proletaria se llevarán a cabo el día 7 del próximo mes de junio.

ELECCIONES DE LA FNTA

Informó el Responsable General de la FNTA, Conrado Béc-

RUDELL STITCH VENCIO A GASPAR ORTEGA

estail de Noticias
PRISMATOS
Luis Conde

MIAMI TIENE UN GRAN EQUIPO
ALENTINE UN NUEVO "GALGO"
UN HOMENAJE A CAMPANELLA

MIAMI debutó esta temporada en el parque del Cerro y en la realidad del terreno hemos visto que no están equivocados los cronistas de la ciudad sureña al asegurar que Pepper Martin tiene en las manos un conjunto que puede pelear este año dentro de la primera división. En su primera salida contra los Cubanos, tuvieron a su favor el buen pitching de John Anderson, que estuvo a las puertas de lograr un "juego perfecto", pues retiró veintidós bateadores seguidos antes que Larry Novak le conectara el primer hit; pero su infield es tan bueno como el mejor que hemos visto en el parque del Cerro en el desfile de clubes del circuito. El jugador que más observamos en el primer encuentro de esta serie, fué Fred Valentine y la realidad que el joven jardinero central de los visitantes reúne todas esas facultades que tanto han pregonado los cronistas de Miami. Rápido, fúildea, tiene buen brazo y es bateador peligroso. Una buena máquina beisbolera esta representación de la ciudad sureña, que además tiene un gran manager en "Pimienta" Martin...

SATISFECHO debe sentirse Roy Campanella de ese homenaje-beneficio que Yankees y Dodgers le ofrecieron el pasado jueves en la ciudad de Los Angeles. Una buena cantidad de dólares que aliviará en algo al gran ex-catcher en su triste y penosa situación que lo mantiene inválido. Además, Campanella experimentó la mayor emoción de su vida cuando más de 93,000 fanáticos puestos de pie le dedicaron la más cariñosa de las ovaciones.

ROY CAMPANELLA

QUESTIONANDO llevar la revancha de Davey Moore y Hogan Bassey a New York u otra ciudad del Este. El match está señalado para el 19 de Agosto en Los Angeles, pero la recaudación en el primer combate de ambos donde Moore conquistó el título mundial pluma no fué lo que esperaban y ese es el motivo que los empresarios no quieren arriesgarse en un nuevo encuentro entre ambos peleadores. Los Angeles, es quizás hoy la primera ciudad deportiva de Estados Unidos y una prueba la tenemos en la cantidad de fanáticos que se reunieron hace unas horas en el homenaje a Roy Campanella, pero en boxeo, los mexicanos constituyen las figuras más taquilleras por el respaldo enorme que tienen de la extensa colonia mexicana. Cualquier programa donde aparezca un pugilista azteca de algún cartel lleva más de diez mil dólares a las taquillas, recordemos los doscientos mil pesos que el Pajarito Moreno recaudó cuando se enfrentó a ese mismo Bassey. Quizás en New York no interese la revancha de Moore y Bassey, pero posible que ese pleito por la corona mundial de las 126 libras interese en Chicago, por aquello que Moore es un producto de esa ciudad...

AL URBINA, el mexicano que ya conocemos por aquí y que veremos el próximo sábado en el primer programa de Felo Ramírez, peleará el próximo junio en Los Angeles contra su paisano Mauro Vázquez, que se ha convertido en el nuevo "idolo de oro" de California.



DAVEY MOORE

JUGARAN LOS CUBANS

CONTRA EL CLUB MIAMI ESTA TARDE EN EL STADIUM DEL CERRO

LECHADA...

JESS GONDER NO LO TOCO...

	V.	C.	H.	O.	A.
Valentine cf.	3	0	1	0	5
Oertell lf.	3	1	2	0	0
Castellman ss	4	1	1	0	0
Hamric rf.	4	1	2	1	0
Smith 3b.	4	1	1	1	0
Bucha c.	4	1	1	1	8
Burke 2b.	3	0	1	0	3
Lajoie 1b.	2	0	1	8	1
Anderson p.	3	0	0	1	0
Totales	30	4	8	4	27

	V.	C.	H.	O.	A.
Cárdenas ss.	4	0	0	2	5
Rojas 2b.	4	0	0	1	3
González cf.	3	0	0	0	3
Morejón lf.	3	0	0	2	1
Novak 1b.	3	0	1	0	10
Skizas 3b.	3	0	1	0	2
Coles rf.	3	0	0	2	0
Gonder c.	3	0	0	2	0
Cuellar p.	1	0	0	0	2
Carrillo p.	1	0	0	0	0
Fernández p.	1	0	0	0	0
Totales	29	0	2	0	27

(a) Rolling out por Carrillo en el noveno.

Anotación por entradas:

Miami	000 400 000 4
Cubanos	000 000 000 0

Los señores que ofrecerán coches y entrenadores americanos que vienen invitados por la DGD para un Dual Meet a partir del día 18, tienen gran importancia para todos los atletas y entrenadores cubanos. Estos señores se harán en la Ciudad Deportiva.

Ofrece el Cleveland la Mayor Sorpresa del año

—CONTENTO JOE GORDON—

CLEVELAND, Mayo 9. (SE)—El buen inicio de los Indios del Cleveland en la Liga Americana, es un misterio para el manager Joe Gordon, pero a él no le importa si descubren la solución.

El piloto de la Tribu estaba tan evasivo como un testigo ante el Comité Senatorial de Race-quetters cuando se le preguntó y pidió señalar los culpables de la buena partida de la Tribu este año. Gordon no se escudó tras la quinta enmienda de la Constitución, pero comenzó a chillar esa canción titulada: "Amo a Todo el Mundo".

Dijo: "No puedo basar nuestro éxito en la labor de uno, dos o tres hombres. Cada día ha sido un trió distinto que ha logrado el éxito".

Pero Gordon es el primero en admitir que el dueto formado por Jimmy Piersall y Billy Martin ha jugado un rol grande en la actuación del Cleveland. El dueto está respaldado poderosamente por los instrumentos de percusión en manos de Vic Power, Minnie Miñoso, Woodie Held, Rocky Colavito y George Strickland.

Dijo Gordon: "Tanto Martin como Piersall ha sido de mucha importancia en nuestro éxito".



Held, Rocky Colavito y George Strickland.

Dijo Gordon: "Tanto Martin como Piersall ha sido de mucha importancia en nuestro éxito".

Dado el entusiasmo reinante y con la seguridad de poder obtener coches con que disputar los honores de la victoria, los corredores profesionales están dando carreras. Son muchos los que desean poder contar con una buena máquina para tratar de probar en la pista sus habilidades.

Entre los novatos que desean convertirse en corredores profesionales, se encuentra el joven Rodolfo Alvarez, hijo de uno de los ases del automovilismo cubano que encontró la muerte en unas competencias que tuvieron por escenario la pista del hipódromo de Oriental Park. Se trata del famoso y popular corredor Serafin Alvarez, al que todos llamaban cariñosamente el Guajiro Alvarez. Rodolfo tiene la seguridad de que podrá contar con un buen coche con el que realizar labor meritoria.

en dichas pruebas donde tantos ases cubanos han de disputar.

PREMIARAN LA VUELTA MAS RAPIDA

Continúan numerosos deportistas comunicándose con los promotores de las carreras, señores Ramiro Montalvo y Felipe Gutiérrez para donar premios especiales a los licéres de la vuelta. Se está tomando nota y se van clasificando, para darlas a conocer.

Se puede anunciar a los corredores que se inscriban en la carrera de los profesionales para la justa de los 300 kilómetros.

London se Mantuvo Demasiado

LONDRES, Mayo 9 (UPI)—Los fanáticos y funcionarios boxísticos británicos están satisfechos en forma general que Brian London haya durado más de lo que se esperaba en su pelea champlionable heavyweight con Floyd Patterson.

La hazaña de London de mantener la pelea hasta el onceavo round fue el principal tópico de discusión en los círculos boxísticos.

"Exactamente lo que habíamos pensado" dijo el promotor Jack Solomons. "Pero todo el crédito debe dársele a London por su gran actuación. Por lo menos duró tres rounds más de lo que yo había pensado duraría".

J. Onslow-Fane, presidente y dirigente de la Junta de Control de Boxeo Británico, declaró que "London duró más de lo que había anticipado".

Fue la Junta de Onslow-Fane la que ordenó a London quedarse en su casa cuando se reveló que el ex-fabricante de dulces pensaba aspirar al título de Patterson.

La Junta mantuvo que London no sería rival para el campeón. Su comparativamente buena demostración posiblemente salvó a London de un tribunal de guerra a su regreso aquí.



Buenos Juegos Ofrece hoy el Beisbol Amateur

—VEDADO VS. TELEFONOS—

Hoy domingo también se jugará doble en el Vedado Tennis, con un choque a primera hora entre los muchachos del Wajay y los Tigres del Atlético de Cuba, para cerrar con el sensacional encuentro de los Marqueses del Vedado y los rejuvenecidos chicos del Telefonos. Naturalmente, que en este encuentro, se espera un duelo sensacional entre Camejo y «Kincos» Rodríguez, que serán los lanzadores del día...

A Santiago, irá el Ferroviario. A San Antonio, donde las

Cotorras del Círculo de Artesanos se encuentran invictos, irá el Liceo de Ginees, que no ha comenzado tan bien como el año pasado, pero que resultará un contrario duro de pelar.

En Ginees, el Casino Español recibirá la victoria de los Millonarios del Banerío, que están en poses de repetir su clasificación en Primera División esta temporada. A la Villa Roja de Artemisa irán los peligrosos muchachos del Unión Club de Cuchalá; mientras a Madruga irá el poderoso conjunto de los azucareros del Hershey, para completar la vuelta completa del schedule.

NOTICIAS DE LA DGND

El próximo lunes se abrirán las inscripciones para la justa de autos del día 31 en la Cayuga, se espera la concurrencia de más de cuarenta drivers en este evento...

Valiosos trofeos incluyendo el «Sierra Maestras» y «Dirección General de Deportes», se disputarán en la Décima Concentración Nacional de Tiro de Escopeta los días 19 y 20 en Santiago de Cuba.

El campeonato de beisbol juvenil de la DGD se reinicia hoy domingo con los juegos entre Halcónes y Deportivo Robredo, y Rocafort contra Cuba.

BATEANDO COMO SIEMPRE



Hank Aaron, sigue siendo el mejor bateador de la Liga Nacional. Está sosteniendo un paso formidable para mantenerse al frente de los hitters del viejo circuito.

BATALLA EN LA NACIONAL

Reducida al Mínimo la Ventaja de los Bravos de Milwaukee

NEW YORK, Abril 9 (SE)—Los Bravos de Milwaukee tienen ahora nueve puntos de ventaja sobre los rojos de Cincinnati, un equipo con el que nadie cuenta, pero que está haciendo tanto como el mejor, mientras los Dodgers de Los Angeles y los Gigantes están a medio juego. Así está de cierta la batalla en la Liga Nacional.

El Milwaukee perdió pesadamente ante los rojos un magnífico duelo de tres por dos, con Brooks Lawrence lanzando para sol, siete hits, mientras

Lew Burdette sufría su primera derrota del año. Las dos carreras de los Bravos se debieron a cuadrangulares de Eddie Mathews y Frank Torre, en tanto que el Cincinnati anotó todas a través de un rally de tres carreras en la primera entrada.

GANARON LOS GIGANTES

Los Gigantes derrotaron su

Derrotado Ortega por Stich Ayer

SYRACUSE, mayo 9. (SE)—Rudell Stich mejoró su posición dentro de los diez mejores welters del mundo, con la victoria decisiva lograda anoche en esta ciudad sobre el mexicano Gaspar Ortega.

El tercer combate de los dos welters no resultó tan espectacular y cerrado como los anteriores, pues Rudell Stich tomó buena ventaja desde los primeros rounds para recibir la decisión unánime de los jueces.



mejor ataque para superar a los Dodgers nueve por tres y reducir al mínimo la distancia que los separa del primer escalón. Y los Cachorros de Chicago se incluyeron en la lucha por el primer escalón al colocarse a solo juego y medio superando a los Cardenales cuatro por tres. En el otro encuentro, Gene Conley se anotó su primera victoria del año y proporcionó al Filadelfia una victoria de

¡CASIMIRO!

	Fig.	Fog.	F.C.
F-C. García	11	7	4
F-H. Marro	5	0	1
C-F. Las Pozas	1	1	1
G-R. Rodríguez	3	0	1
G-A. Puig	5	4	3
F-J. Díaz	0	0	2
G-E. Torres	1	2	0
G-De la Cuesta	1	0	1
Totales	30	14	13

	Fig.	Fog.	F.C.
F-J. Campos	13	1	4
F-C. Alonso	2	1	3
C-A. Pérez	4	0	3
G-A. Lago	1	1	3
G-T. Pérez	2	0	3
F-A. Díaz	0	0	1
G-A. Pérez	1	0	0
C-D. Howard	1	0	1
Totales	24	3	18

Atlético	33	41	74
Cubaneleco	21	30	51

ocho por una sobre los Piratas, pero tuvo que salir del diamante en el noveno al ser alcanzado por un batarzo de Smoky Burgess.

SIGUE EL CLEVELAND

En la Liga Americana hubo poca actividad, pero fue suficiente para que los Indios mejoraran su posición, ganándole al Chicago tres por una. Ahora su ventaja es de tres juegos completos con el cubano Orestee Miñoso anotando dos de las carreras. En el otro en-

cuentro Detroit superó al Kansas City cinco por cuatro.

JUVENILES HOY DOMINGO

En la Ciudad Deportiva: Halcónes vs. Dep. Robredo y Rocafort vs. Cuba.

En Bejucal: Bejucal vs. San A. de los Baños y C.C. Bejucal vs. Ciudad de los Niños.

En Gineira de Melena: Gineira de Melena vs. Alquízar.

En el Central Mercedita: Mercedita vs. Quivicán.

GRANDES LIGAS

RESULTADOS DE AYER

LIGA NACIONAL	LIGA AMERICANA
Cincinnati 3 Milwaukee 2	Detroit 5 Kansas City 4
Filadelfia 8 Pittsburgh 1	Cleveland 3 Chicago 1
Chicago 4 Saint Louis 3	
San Fco. 3 Los Angeles 2	

ESTADO DE LOS CLUBES

LIGA NACIONAL	LIGA AMERICANA
G. P. Ave. Dif.	G. P. Ave. Dif.
Milwaukee . . . 12 8 .600	Cleveland . . . 15 6 .714
Cincinnati . . . 13 9 .591	Baltimore . . . 13 10 .565
Los Angeles . . . 14 11 .560	Washington . . . 13 11 .542
San Francisco 13 10 .520	Chicago . . . 11 11 .500
Chicago . . . 13 12 .520	Kansas City . . . 11 12 .478
Filadelfia . . . 10 12 .455	Boston . . . 10 11 .476
Pittsburgh . . . 10 12 .455	New York . . . 9 12 .429
St. Louis . . . 7 17 .292	Detroit . . . 7 16 .304



Doble Juego de Cubans y Miami hay Esta Tarde

—SE DESPIDE EL MIAMI—

Esta tarde se cierra la serie entre los Cubans y el Miami con un doble juego que comenzará a las dos de la tarde. Para los cubanos es de gran importancia es-

te programa doble, ya que el equipo, que está ahora en su etapa de reconstrucción, necesita ganar la mayor cantidad de juegos para colocarse donde todos los fanáticos aspiran a verle. Los Aguijas demostraron en su primera salida que, en efecto, no sólo están jugando con gran inspiración, sino que poseen los elementos necesarios para dar gran batalla por el primer lugar hasta el final, detalle éste que aumenta el colorido y el interés de esta serie.

JAI ALAI

PROGRAMA PARA HOY

Para esta noche está combinado el siguiente programa comenzando a las ocho y media.

PRIMER PARTIDO a 25 tantos. Armando y Victor, blancos, contra Uriiaga y Chomín, azules. A sacar todos del cuadro nueve.

SEGUNDO PARTIDO, a 30 tantos. Orbea y Martín, blancos, contra Solozábal y Lorenzo, azules. A sacar todos del cuadro nueve.

TERCER PARTIDO, a 30 tantos. Jesús y Lasa, blancos, contra Uriarte y Marcue, azules. A sacar blancos del 8 y medio y azules del nueve.

ACUSA UN ABOGADO a otro de estafarle 6,500 pesos

En la Trece Estación se presentó Fernando Aranda Muñoz, de 40 años, abogado y vecino de Primera Avenida número 407, en Chateau Miramar, Marianao, denunciando que con fecha 30 de diciembre de 1956 fue deportado por combatir la dictadura y que al darle un poder de administración de bienes al también abogado Jorge Sergio Loynaz Boedo, vecino de calle 21 número 1256, en el Vedado, sus bienes y que en el mes de enero de 1958 el citado

señor se ha apropiado indebidamente de la suma de \$6,500, considerándose estafado.

Alegó Fernando Aranda, que su colega administraba sus bienes y que en el mes de enero de 1958 el citado Loynaz cobró por concepto de unos bonos hipotecarios que tenía a su favor de la señora Ofelia Vilasuso, la cantidad de nueve mil doscientos pesos, de los cuales solamente ha

podido justificar en la actualidad la inversión de dos mil quinientos, no habiéndole rendido el resto del dinero que asciende a los \$6,500. A pesar de que en diferentes ocasiones ha exhortado al abogado para que le rinda cuenta del dinero que le adeuda, siguió diciendo el denunciante, éste no ha podido justificar el destino del mismo, por cuyo motivo da cuenta del hecho.

3 PUNTOS

- Ejército de mendigos.
- Los mamarrachos de Hollywood.
- Inquietud y genialidad.

1

EN Cuba, y especialmente en La Habana, deambula por las calles un verdadero ejército de mendigos. Los hay jóvenes y viejos, altos y bajos, gordos y flacos, humildes y exigentes, hombres y mujeres, sanos y enfermos. A toda hora del día y de la noche (a veces hasta de madrugada) surge la mano extendida por la acera, en la guagua, dentro de un café, al salir de la casa. La limosna y la "ayudita" se han hecho institución; se han hecho fenómeno entronizado que persigue, abruma, acecha y molesta al pueblo.

Muchos pretenden explicar el auge de la indigencia diciendo que la misma ahora y pervive en Cuba debido a que este es un país pobre. Nosotros, por el contrario, creemos que existe debido a que este es un país rico. Si señores, Cuba es un país rico, relativamente, pero rico. En los países pobres de verdad, en los países donde hay que mirar hasta el último centavo (México, Chile, Colombia, España, Italia, etc.), no puede existir la mendicidad porque la gente, sencillamente, no la puede mantener. En los países ricos, en cambio, países donde la gente se puede dar el lujo de butar el "menudo", la mendicidad, si el estado no la prohíbe, crece y se vigoriza como monstruosa planta parásita. Y eso, unido a la nobleza del cubano, que jamás se niega una mano implorante, han constituido el abono poderoso donde ha echado cuerpo la mendicidad.

Ahora bien, la mendicidad es altamente perjudicial a un pueblo. Es el clásico camino fácil; es la renuncia a todo esfuerzo por pequeño que sea; es el vicio que acompaña al juego, la droga y la prostitución; es el mal ejemplo que se da día a día a toda una nación. La mendicidad hay que suprimirla. ¿Cómo? Primero: persiguiendo a los que piden sin necesidad. Segundo: consiguiendo un trabajo a los que lo necesitan (ofrézcanse pequeños artículos para vender en la calle). Y por último: hospitalizando y brindando ayuda social a los enfermos. El gobierno revolucionario, tiene la palabra.

2

EL cine norteamericano ha degenerado hasta convertirse, casi en su totalidad, en mero aparato de propaganda política. Un verdadero diluvio de películas belicistas cae a toda hora sobre los públicos para demostrarles que la guerra no es tan mala, que los "marines" son muy simpáticos, que el soldado yanqui es un ángel con M-1, que la verdad y la justicia son atributos únicos del bando norteamericano, que el heroísmo y la gallardía son cosa privativa de los hijos de Washington, que la política de la Casa Blanca es siempre idealista y acertada. Señores, ¿hasta cuándo!

¿Duda el lector de lo que le digo? Pues váyase a ver "Fiel a Dos Banderas", "El Zorro del Mar", "Canje en la Noche", "Asalto a Tarawa", "Zorros del Aire" y otras cosas más que se han proyectado por ahí. El cine, a nuestro entender, se ha hecho para otras cosas. Se ha hecho para cosas más amplias que para defender tal o cual país, tal o cual política. Se ha hecho para defender a toda la humanidad. Para mostrar los anhelos, las esperanzas, las ilusiones, las luchas de todos los hombres. Y estas luchas, ilusiones y esperanzas han de ser fundamentales, vitales, de buena ley. Eso, tan sencillo, lo ha entendido el buen cine europeo... por eso triunfa.

Contra los mamarrachos propagandísticos de Hollywood, el retraimiento del público. Esa debe ser la solución.

3

SE critica a la América Latina porque es inquieta, convulsiva, a veces aspera. Muchas razones podríamos dar para explicar y justificar esta conducta suigénica de nuestra América. Sin embargo, vamos a citar solamente las palabras de un notable escritor inglés que pueden ser aplicadas al caso.

Dice el referido escritor inglés en una de sus obras: "Suiza es tranquila, callada, uniforme, disciplinada; pero solamente ha producido relojes. Italia renacentista era violenta, impulsiva, un poco anárquica, inquieta; pero produjo a Miguel Ángel, a Leonardo, a Rafael, a Maquiavelo...". Saque las consecuencias el lector inteligente.

Señalan un Nuevo Plazo a Repartistas

La Dirección de Servicios Públicos del Ministerio de Comunicaciones informó que en reunión efectuada por el Consejo Central de esos servicios, se acordó conceder una prórroga de treinta días más a los repartistas para cumplir los requisitos establecidos en el decreto 1755 del año 1955. Dicha prórroga se otorga por comprobarse que los repartistas no han tenido tiempo para cumplir los citados requisitos y se considera, a partir de la publicación de este acuerdo en la Gaceta Oficial.

PROPIETARIOS DE FONTANAR
El Consejo Central de Servicios Públicos se reunió bajo la presidencia del doctor Alberto Jardines Navarrete, que sustituye al ministro ingeniero Enrique Oltuski para recibir a propietarios y vecinos del reparto Fontanar, representados por el doctor Zayas Bazán, señores Menéndez Ortega, Hernández Pérez y otros, quienes trataron sobre la necesidad del servicio de agua y la instalación de teléfonos automáticos en ese reparto. Se acordó suspender la vista del problema para el día 19. También visitaron esa dependencia, propietarios y vecinos del reparto Martí, asistidos por su letrado, doctor Raúl Alfonso Gonsá. Estos demandan la instalación de teléfonos y completar el servicio eléctrico, para lo que el Consejo acordó nombrar un inspector para investigar la anomalía.



Elida Pérez Alfonso, detenida por la policía por simular un asalto en la casa donde trabajaba como sirvienta.

Subastarán Abastos de Ropa Militar

Tres subastas han sido convocadas por el Ejército Revolucionario para surtir de camisas y pullos, zapatos-botas y botas y pintura a ese cuerpo. Los días doce, catorce y veintuno de mayo están señalados para recibir las proposiciones de los industriales cubanos.

Las proposiciones serán recibidas en sobres cerrados en la Dirección de Logística del Ejército Revolucionario.

INSPECCIÓN A ELECCIONES

El Ejército Rebelde operó en el desenvolvimiento de las elecciones efectuadas hace varios

Herido por Negarse a Indicar Donde Vendían Marihuana

Acusa por este hecho a un ex policía de la 15a. Estación. Fue en tiempos de la dictadura batistiana

En el Departamento Revolucionario de Investigaciones se presentó Lázaro Toledo López, de 28 años y vecino de 140 número 3921 en Marianao, denunciando que el día 19 de junio del año 1954, en ocasión de transitar por las calles Ríos y Sandoval en Marianao, fue agredido de un balazo por el ex vigilante Luis Rodríguez Miranda, que pertenecía a la 15a. Estación por el hecho de que el denunciante se negó a que lo enseñara un lugar donde se expendía marihuana.

Refirió el denunciante que en dicha ocasión el citado ex agente de la autoridad, al negarse a decirle el lugar, desenfundó su revólver de reglamento y pegándole en la espalda lo comió a que lo acompañara a la estación.

ESTADO DEL TIEMPO
Hay débiles altas presiones desde la mitad oriental del Golfo de México, la Florida, el extremo Norte de Cuba y las Bahamas hacia el Este sobre el Atlántico. En el resto de Cuba y en la mitad occidental del Mar Caribe las presiones son casi normales; y están ligeramente bajas en el extremo Oeste del Golfo.

combate

13 DE MARZO

"Un arma de la Revolución al servicio del Pueblo"

La Habana, Domingo 10 de Mayo de 1959

PROGNOSTICO PARA HOY:

Calmas y vientos flojos a frescos del Sudeste al Noroeste, posiblemente alcanzando fuerza de brisa de rante al día. Cielos parte nublados y nubulosos. Pocas lluvias en el territorio.

Observatorio Nacional, Marina de Guerra Revolucionaria.

GANGSTERS DE LA MAFIA DETENIDOS EN LA HABANA

Miembros de la Policía Secreta Revolucionaria, bajo la rectoría del jefe de ese cuerpo, Mario Merino Pando, procedieron a la detención de dos peligrosos gangsters que pertenecen a la mafia, italo americana.

Los detenidos, Carlos Tourne, alias Charles Delmorio, de 32 años, de nacionalidad norteamericana y Lucien Rivard, de 44 años, alias Luciano, de nacionalidad canadiense, utilizaban nuestra capital como centro de sus operaciones delictivas.

De acuerdo con los antecedentes suministrados por la policía norteamericana, se encuentran ligados estrechamente a la mafia que regenta el notorio gangster Meyer Lansky y se encontraban en nuestra capital con el objeto de preparar el terreno para introducir drogas y organizar el racket del juego en los centros de diversión de la Habana.

Tras un constante chequeo, los agentes de la Policía Secreta Revolucionaria, bajo las órdenes del subinspector José Crespo Guillot, jefe del Grupo de Robos, lograron la detención

días en algunos sindicatos azucareros que no las habían efectuado en el día señalado en calidad de inspectores de las mesas electorales y a petición del Ministerio de Trabajo que no contaba con personal suficiente para realizar esa labor.

Ha sido muy apreciada, ya que colaboraron en todo servicio al mejor desenvolvimiento,

de los citados delinquentes internacionales, remitiéndolos a Tiscornia a disposición de las autoridades de Inmigración.

HERIDA DE UN BALAZO

En forma casual resultó herida de bala en la región abdominal izquierda de carácter grave, siendo asistido en el hospital de la Policía Nacional Revolucionaria, Elba Simón Ruiz, de 24 años, vecina de Ayestará 207.

De acuerdo con las declaraciones de la lesionada, resultó herida por el vigilante 6934, Pedro Castro Arias, cuando al brindarle una taza de café al ir a quitarse el vigilante el arma, se cayó, disparándose y alcanzando una proyectil.

El Jefe de Instrucción de la Sección Cuarta ordenó las investigaciones.

ENCAUSADO UN EX COMANDANTE

Armando Nin Rodríguez, ex comandante que fue retirado en el año 1933 del ejército de la dictadura y que reintegró en el Ejército Revolucionario el 19 de enero del presente año, autoridad que venía instruyendo la causa número 30 de 1959 contra los complicados del diez de marzo del año 1952, ha sido acusado por los delitos de prevaricación y encubrimiento en la instrucción de dicho sumario.

En virtud de la mencionada acusación, el capitán doctor Luis Pérez Perdomo, Jefe de la Auditoría del Quinto Distrito Militar y el primer teniente Jorge Marbán, procedieron ayer a la detención del comandante Nin en su residencia de la calle

JUICIOS REVOLUCIONARIOS Inician Vista en Marina de Guerra

Es contra el Capitán Adolfo López Campos. Crearán en Cuba nueva flota pesquera

Se inició en la tarde del viernes en el Anfiteatro del Estado Mayor General de la Marina de Guerra Revolucionaria, la causa No. 25 del corriente año, por la que se juzga al Capitán de Corbeta Adolfo López Campos, por homicidio y lesiones graves, contra las personas del ex-cabo del disuelto ejército Luis M. Rodríguez Benítez y los ex soldados Romilio Ruiz y Luis Sánchez Castro.

Hasta este momento, de la prueba testifical y pericial se desprende, que los hechos se originaron en la siguiente forma: El capitán de corbeta Adolfo López Campos se encontraba en el interior de un establecimiento de la ciudad de Bayamo, M.N., cuando llegaron el cabo Rodríguez Benítez y los soldados Ruiz y Sánchez.

—¿Esa máquina que está afuera es suya? —preguntó el cabo. —Sí, es mía. ¿Me vas a matar por eso? —replicó el capitán.

Acto seguido, sin más palabras extrajeron sus pistolas y el capitán López Campos hirió de bala al cabo Rodríguez y al soldado Ruiz. A los tres días, falleció el cabo a consecuencia de las graves heridas, y el soldado Rodríguez, tardó algún tiempo en recuperarse de su grave estado. Según el capitán López Campos, el hecho se originaba de sus desavenencias con el ex comandante militar ya fusilado Pedro Morejón, a cuyas órdenes estaban esos hombres.

Uno de los testigos del juicio, fue el ex general Eulogio Cantillo, quien declaró que López Campos había denunciado ante el Estado Mayor del Ejército al Comandante Morejón, porque también hacía actividad política de afiliaciones y recogía de cédulas, razón por la cual dictó una circular prohibiendo los trajes políticos de los miembros de las fuerzas armadas (17). Este juicio que es la Causa 25

de 1959 del EMG de la Marina, ha sido suspendido hasta el próximo martes 12, a las tres de la tarde, cuando continuará la prueba testifical y pericial.

El tribunal que actúa en este Consejo de Guerra es el siguiente: Presidente: Capitán de Corbeta Fernando J. Fernández del Río; Vocales: Teniente de Navío Andrés Canela Souto M.N. y Alferez de Navío Auditor Dr. Erasmo Vázquez Hernández; Fiscal: Alferez de Fragata Auditor Dr. Raúl Quintana Ruiz; Secretario: Teniente Taquígrafo Higinio Cañedo Vilá; y Defensor de Oficio: Dr. Judas Pacheco Aguilá.

REGRESA REYES RISOTO

Recientemente regresó de Roma, Italia, el Alferez de Fragata Eduardo Reyes Risoto, designado por la Jefatura de Estado Mayor de la Marina de Guerra Revolucionaria, para participar como Delegado de este Cuerpo, en el 2do. Congreso Internacional de Barcos Pesqueros, que auspiciado por la «Food and Agricultural Organization» (FAO) de las Naciones Unidas, hubo de celebrarse en aquella ciudad en los días comprendidos del 5 al 10 del pasado mes de Abril.

Del referido congreso participaron 32 delegaciones, de distintos países, con un aproximado de 400 miembros, en su mayoría Arquitectos Navales. Se discutieron y estudiaron distintos tópicos, sobre sistemas y materiales empleados en la construcción naval, contemplando los avances de la técnica moderna.

No obstante discutirse aspectos materiales de la estructura de embarcaciones pesqueras, prevaleció el concepto humano tendiente a la mayor protección de la vida del hombre que libra su sustento en el mar.

La delegación cubana hizo re-

En relación con una información publicada en este periódico sobre solicitudes hechas al Inspector General de Salubridad por el Comité Farmacéutico Revolucionario, nos escribe el señor Gerardo Marín Veloz, cuya foto envió para ilustrar la información.

Hace Aclaración Vendedor Ambulante

Hace una exposición de su actitud que solamente está inclinada a ganar la vida honradamente vendiendo artículos en la calle y reclama que se aclare que no se perjudica al pueblo ni se le engaña vendiendo termómetros y jeringuillas hipodérmicas, puesto que son iguales a las que se venden en las farmacias, teniendo solamente diferencia en el precio que es inferior en la venta callejera y excesivo en las farmacias, según el mismo lo califica.

Deben ocuparse de tomar medidas contra las irregularidades que se cometen en la clase, como son la venta de drogas a los viciados; la venta de medicinas sin receta médica y la práctica de inyectar a los que lo solicitan, invadiendo el campo médico, cosa que está prohibida por la ley.

Complacemos al señor Martín publicando su aclaración que nos comunica en una atenta carta.

salta es hecho, y expresó que Cuba había comenzado el proyecto de ir a la creación de una nueva flota pesquera, acorde con el progreso técnico y siguiendo los lineamientos del Gobierno Revolucionario. Nuestra delegación impresionó favorablemente siendo seleccionada entre los 32 países, conjuntamente con otras tres delegaciones, para participar en el acto de la clausura del Congreso.

La FAO brindará a Cuba la cooperación científica en materia de construcción de embarcaciones pesqueras.

SE ENFRENTA EL PERU A UNA CRISIS PETROLERA DEBIDO AL MAYOR CONSUMO

Aumenta la producción solo en un 10 por ciento mientras que el consumo ha aumentado un

400 por ciento en los últimos veinte años

LIMA, mayo.—(Globe Press).—La industria del petróleo en el Perú está encerrada a una crisis debido al aumento, en un 400 por ciento, del consumo durante los últimos 20 años, en contraste con el aumento de la producción que llega a sólo el 10 por ciento, de acuerdo con fuentes bien informadas de esta ciudad.

Es completamente posible que el consumo sobrepase bien pronto la producción total del país, dicen los expertos. En 10 años, el Perú puede muy bien tener que comenzar a importar petróleo.

Tras de la creciente crisis yace el hecho de que desde comienzos del siglo no ha sido posible hacer ningún descubrimiento de yacimientos. Prácticamente, todo el petróleo de la República procede de los campos de La Brea-Parinas, descubiertos en 1888, y del campo Lobitos, descubiertos en 1901. Estos campos producen en conjunto, unos 50,000 barriles diarios.

En su lucha contra la creciente demanda, la industria del petróleo en el Perú, encabezada por la International Petroleum Company, subsidiaria de la Stan-

dard Oil de New Jersey, está recurriendo a los más modernos métodos de producción de que se tenga noticia.

Una de las más modernas técnicas para «exprimir» toda gota de petróleo de los pozos, es el de la recuperación secundaria o «inundación por agua». Por este método, grandes cantidades de agua son bombeadas dentro de la tierra adyacente a los pozos. El agua lava el petróleo de las arenas del subsuelo y lo hace surgir a la superficie.

En los campos de La Brea-Parinas, por ejemplo, tres poderosas bombas Worthington bombean más de 80,000 galones de agua marina cada día para ser inyectada a una profundidad de 1,000 metros. Tales bombas hacen posible la producción de 1,500 barriles de petróleo más por día, de cada uno de los 56 pozos.

La inundación por agua fue empleada por primera vez en los pozos petroleros de Pensilvania, Estados Unidos, y fue, puede decirse, una técnica introducida por los ingenieros de la Worthington Corporation. Hoy en día el sistema se está empleando en todo el mundo.

El Perú es el cuarto de los países de mayor producción pe-



Cumpliendo las instrucciones del Jefe de la Policía Nacional Revolucionaria comandante Efigenio Ameijeiras, para la erradicación del vicio en nuestra capital, agentes de las distintas estaciones de Policía bajo las órdenes de los capitanes Santiago Terry, de la 10ma; Antonio Lamas, de la 13; y Edilberto González, de la 14, procedieron al arresto de varios expendedores de marihuana. Son ellos, de izquierda a derecha: Santiago Valdés Hernández, vecino de San Fernando sin número, en Lawton; Juan Ramón García León, de 12 número 463, Lawton; Rafael Oller Gutiérrez, de 13 número 465, Lawton; Angel Márquez, del reparto Las Yaguas; Martín Diago Albuera, vecino de Pasaje M número 26 reparto Farraga.